

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
начальная общеобразовательная школа №3 сельского поселения «Село Троицкое»
Нанайского муниципального района Хабаровского края

«Согласовано»
протокол ШМО № 5
от «25» 05 2015 г

«Утверждена»
Протокол педсовета № 6
«28» 05 2015 г

«Утверждаю»
Приказ № 63
от «18» 08 2015г
Директор
подпись/ФИО



Рабочая программа
по русскому языку
(наименование учебного предмета, курса)
для 1-4 классов
(уровень обучения, класс)
СЕРГЕЕВОЙ НАТАЛЬИ ВИКТОРОВНЫ,
учителя начальных классов
Ф.И.О., должность педагога

2015

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основании Федерального государственного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» октября 2009 г. № 373, с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, программы формирования универсальных учебных действий МБОУ НОШ №3 с/п Троицкое. Рабочая программа разработана по учебникам учебно-методического комплекта «Планета знаний» на основе авторской («Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 класс. Учебно – методический комплект «Планета знаний» М.:АСТ Астрель, 2010г. Автор Л.Я. Желтовская, О.Б.Калинина-стр.6)

В авторскую программу внесены изменения: распределены резервные часы, в календарно-тематическом планировании изменен порядок некоторых тем в соответствии с расписанием уроков на 2015-2016 уч.год и календарным графиком, т.к. темы обучения грамоте и письма изучаются интегрировано.

В учебном плане предмету отводится следующее место:

Продолжительность учебного года	1 класс: 33 недели 2 класс: 34 недели 3 класс: 34 недели 4 класс: 34 недели
Количество часов в год	1 класс: 165 2 класс: 170 3 класс: 170 4 класс: 170
Количество часов в неделю	1 класс: 5 2 класс: 5 3 класс: 5 4 класс: 5

Ценностные ориентиры:

ОСНОВНЫЕ ЦЕННОСТИ содержания образования, формируемые на ступени начального общего образования, в том числе на уроках русского языка.

- **Ценность мира** — 1) как общего дома для всех жителей Земли;
2) как мирового сообщества, представленного разными национальностями;
3) как принципа жизни на Земле.
- **Ценность человеческой жизни** — как возможность проявлять, реализовывать человечность, положительные качества и добродетели, все ценности.
- **Дар слова** — как возможность получать знания, общаться.
- **Ценность природы** — осознание себя частью природного мира. Бережное отношение к природе как к среде обитания и выживания человека, как к источнику для переживания чувства красоты, гармонии, её совершенства.
- **Ценность семьи** как общности родных и близких людей, в которой передаются язык, культурные традиции своего народа, осуществляется взаимопомощь и взаимоподдержка.
- **Ценность добра** — как проявление высших человеческих способностей — любви, сострадания и милосердия.
- **Ценность познания мира** — ценность научного знания, разума, осуществление стремления человека к постижению истины.
- **Ценность красоты** как совершенства, гармонии, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему — «красота спасёт мир».
- **Ценность труда и творчества** — как стремления к созидательной деятельности, нацеленной на создание условий для реализации остальных ценностей.

- **Ценность свободы выбора** — как возможность совершать суждения и поступки в рамках норм, правил, законов общества.
- **Ценность любви к Родине, народу** — как проявление духовной зрелости человека, выражающееся в осознанном желании служить Отечеству.

Краткая общая характеристика учебного предмета.

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную **цели**:

- познавательная цель связана с представлением научной картины мира, частью которого является язык, на котором говорит ученик, ознакомлением учащихся с основными положениями науки о языке и, как следствие, формированием логического и абстрактного мышления учеников;
- социокультурная цель включает формирование: а) коммуникативной компетенции учащихся (развитие устной и письменной речи); б) навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Особенность курса в том, что он представляет собой первоначальный этап изучения системы родного языка. В этот период осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6—10 лет.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс.

Задачи и направления изучения русского языка в начальной школе:

1) развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильно их употреблять в устной и письменной речи, развитие интуиции и «чувства языка»;

2) освоение первоначальных знаний о системе родного языка, лексических, фонетических, грамматических средствах языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых единиц языка;

3) овладение умениями общаться в устной и письменной формах, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

4) воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к языку своего народа; пробуждение познавательного интереса к русскому слову, стремления совершенствовать свою речь, чувства ответственности за сохранение чистоты языка своего народа.

Достижению целей и задач курса русского языка активно содействуют такие подходы к его изучению, как *культурологический* (язык и общество), *познавательно-коммуникативный, информационный, деятельностный*. В русле этих подходов был произведен отбор языкового материала, его структурирование (выстраивание стержня, последовательности изучения), выбраны перспективные принципы организации содержания курса. Актуальными при работе с языковым материалом становятся принципы:

— *семиотический* — помогающий детям осмысливать двусторонность основных единиц языка, осознавать родной язык как особую знаковую систему в контексте национальной и общечеловеческой культуры;

— *системно-функциональный* — способствующий осмыслению структуры родного языка и предназначенности его основных средств для решения речевых задач;

— *этико-эстетический* — направленный на осознание изобразительных свойств языка, на освоение культуры речевого поведения, воспитание чувства «соразмерности и сообразности» в использовании языковых средств.

При составлении программы и методики её реализации были также учтены принципы *развития, вариативности и спиралевидности* (концентричности).

Принцип развития предполагает ориентацию содержания и методики на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-ценностного и интеллектуального развития и саморазвития ребёнка.

Принцип вариативности предполагает возможность существования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения в интересах осуществления дифференцированного и индивидуального подхода к ребёнку. В учебниках с помощью маркировки указывается инвариантный минимум содержания и его вариативная часть. В разделе «Содержание программы» вариативная часть программы даётся курсивным шрифтом.

Принцип спиралевидности (концентричности) предполагает неоднократное обращение к изучению основных средств языка — звуков, слов, словосочетаний, предложений, текстов — с переносом акцента на новые их признаки, свойства, назначение и пр., от общего взгляда на средства языка к более конкретному и многостороннему их анализу.

В общих подходах и принципах, отмеченных выше, проявляется единство курса. Язык и речь выступают не как механические, вполне самостоятельные части, а как ступени единого процесса познания языка: от коммуникативных речевых ситуаций к языку и от языка — к речи.

В целом начальный курс русского языка представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей.

Введением в язык является первый интегрированный этап общего курса — **«Обучение грамоте и развитие речи»**. Его продолжительность (23 учебных недели, 9 ч в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. В обучении грамоте различают два периода: подготовительный (дебуквенный) и основной (букварный). Последовательность работы, характер упражнений на каждом из этапов обучения грамоте определяются закономерностями аналитико-синтетического звуко-буквенного метода. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению, при этом учитывается принцип координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять её с ранее изученными буквами, упражняются в письме слогов, слов, предложений, небольших текстов.

Основа элементарного графического навыка формируется наряду с речевыми умениями, обогащением и активизацией словаря, становлением и развитием фонематического слуха, а также грамматико-орфографической пропедевтикой.

После курса «Обучение грамоте и развитие речи» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

«Русский язык». В соответствии с требованиями к содержанию и результативности обучения русскому языку в начальной школе в программах курсов каждого года обучения выделяются два раздела: **«Речевое общение»** и **«Язык как средство общения»**.

Приоритетным в начальном обучении признаётся формирование важнейших коммуникативно-речевых умений младших школьников: читать и писать, понимать смысл обращенной к ним устной и письменной речи (заданий, вопросов, правил, определений и т.п.), отвечать на вопросы, вступать в диалоги, составлять несложные монологические высказывания. К этому же разряду относятся и умения этикетного характера. Поэтому раздел **«Речевое общение»** начинает программы каждого класса. В этом разделе указывается минимум *речеведческих сведений*: о формах речи и основных видах речевой деятельности (слушании, говорении, чтении, письме), о тексте, его теме, основной мысли, функциональных типах текста (повествовании, описании, рассуждении) и др. Отмечаются пути и «шаги продвижения» учащихся в овладении *коммуникативно-речевыми умениями*, связанными с метаумениями — понимать смысл чужой речи и создавать, оформлять и передавать собственные мысли и чувства.

Акцентируется внимание на проведение видов работ по развитию индивидуальной речи учеников: обогащение словаря, развитие чувства языка, расширение грамматического строя речи, развитие речевого слуха и пр. Рекомендуется проведение упражнений в ситуациях диалога, в ходе которых дети учатся слушать и вступать в диалог, высказывать и отстаивать собственную точку зрения, убеждать других, участвовать в групповом и коллективном обсуждении проблем, налаживать сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Формирование коммуникативно-речевых действий (умений слушать, читать, говорить, писать) — прямой путь к обеспечению в будущем социальной компетентности учеников.

Возможность формирования коммуникативно-речевых умений зависит от освоения школьниками круга сведений о правилах, закономерностях построения предложений, использования средств языка в речи. Изучение системы языка, его языковых средств остаётся важнейшим направлением в начальном курсе русского языка, так как именно овладение богатством средств языка является базой и условием развития речи детей. На это нацеливает содержание раздела программы «Язык как средство общения», в котором представлен языковой материал.

Содержательные линии этого раздела: фонетика, графика, состав слова (морфемика), лексика, грамматика (морфология и синтаксис), орфография, орфоэпия и пунктуация. Языковой материал (основы лингвистических знаний) призван сформировать научное представление (с учётом возрастных особенностей младших школьников) о системе и структуре русского языка, являющегося частью окружающего мира учеников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка, постижению его интонационного и лексического богатства. Путь изучения всех языковых средств — от значения к форме, далее — к назначению (функции) в речи.

Ознакомление с языковыми единицами проводится через призму основного средства языка — **слова**. Так, в 1 классе слово рассматривается в основном со стороны его *строения* — звукового, буквенного, слогового. Во 2 классе акцент переносится на изучение слова со стороны значения, вводятся понятия о лексическом (конкретном) и общем (как часть речи) значениях слов. Состав слова анализируется со стороны входящих в него значимых частей (корня, приставки, суффикса, окончания), а также рассматривается с позиций значения, так как из значений морфем складывается лексическое значение слова. Вопросы *правописания слова* рассматриваются на морфемном и морфологическом уровнях с введением термина *орфограмма*. Представления о предложении и тексте углубляются через призму «работы» в них слов как частей речи. В 3—4 классах ядром курса становится изучение предложения, текста.

Неоднократное обращение к основным средствам языка мотивировано новыми задачами. Сначала рассматриваются общие признаки единиц языка, затем, особенно единицы грамматики, с позиции их назначения (функции) в речи. Далее внимание детей фокусируется на роли их главных структурных частей (корень слова, главные члены предложения, тема, главная мысль текста), после этого — на роли структурных частей «второй степени» значимости (приставки, суффиксы, окончания в слове, второстепенные члены предложения, композиционные части текста и пр.). Концентрический путь освоения языкового материала соответствует закономерностям понимания смысла речи при её восприятии и передаче смысла при её создании (продуцировании) и способствует более интенсивному развитию мышления детей, их языкового чутья и речевых способностей.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания. Орфографический и пунктуационный материал также даётся с коммуникативной мотивацией — обеспечивать грамотность письменной речи.

Закрепление гигиенических навыков письма, развитие мелких мышц и свободы движения руки, отработка правильного начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности,

плавности письма составляют задачи занятий по каллиграфии и решаются в системе работы над качествами письменной речи.

Развитие письменной речи у младших школьников отстает от развития устной речи на всём протяжении начальной школы. Преобладание работы над письменной речью требует проведения достаточного количества письменных упражнений разных видов и представления их в системе от простого к сложному, индивидуализации и дифференциации обучения.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся носит практический характер и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся как будущих членов общества.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности. Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по формированию у младших школьников **универсальных учебных действий** (УУД), которые способствуют развитию учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности, умений эффективно работать с учебной книгой.

В программе и учебниках представлены специальные вводные мини-разделы с целью мотивации как к изучению курса русского языка в целом, так и к изучению отдельных разделов и тем, даны упражнения ситуативного характера, активизирующие творческое отношение учеников к осознанию той или иной закономерности родного языка.

Система упражнений для уроков составлена в деятельностном ключе и стимулирует учащихся к формированию как *регулятивных действий* (целеполагания, планирования, ориентировки, прогнозирования, контроля, коррекции, оценки), так и *общеучебных действий* («чтение» текстов, схем, таблиц, моделей и т.п., выбор рациональных способов решения языковых задач, использование разных способов поиска информации в лингвистических словарях и справочниках, структурирование материала в таблицы, плакаты и пр.).

Таким образом, курс имеет *познавательно-коммуникативную* направленность, что предполагает привнесение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи.

В познавательно-коммуникативной направленности курса явственно проступает **воспитательная** сила предмета: дети учатся культуре речевого поведения, общения, обращения с родным языком как действующим средством, как живым средоточием духовного богатства народа, создающего язык.

Механизмы формирования ключевых компетенций

Достижению целей и задач курса русского языка активно содействуют такие подходы к его изучению, как *культурологический* (язык и общество), *познавательно-коммуникативный*, *информационный*, *деятельностный*. В русле этих подходов был произведён отбор языкового материала, его структурирование (выстраивание стержня, последовательности изучения), выбраны перспективные принципы организации содержания курса. Актуальными при работе с языковым материалом становятся принципы:

— *семиотический* — помогающий детям осмысливать двусторонность основных единиц языка, осознавать родной язык как особую знаковую систему в контексте национальной и общечеловеческой культуры;

— *системно-функциональный* — способствующий осмыслению структуры родного языка и предназначенности его основных средств для решения речевых задач;

— *этико-эстетический* — направленный на осознание изобразительных свойств языка, на освоение культуры речевого поведения, воспитание чувства «соразмерности и сообразности» в использовании языковых средств.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса по курсу «Русский язык» является урок.

Виды и формы контроля:

Для контроля и учёта достижений обучающихся используются следующие виды и формы:

вид	форма
Текущий контроль	- устный опрос; - письменная самостоятельная работа; - тесты; - творческая работа; - диагностическая работа -изложение -сочинение -диктант
Итоговая аттестация	- контрольная работа; - проверочная работа -контрольный диктант

Планируемый уровень подготовки выпускников на конец учебного года.

Предполагается усвоение программы учащимися к концу учебного года на базовом и повышенном уровнях.

Программа обеспечивается учебно-методическими комплектами для каждого класса, включающими учебники, прописи, рабочие тетради и методические рекомендации для учителя.

1 класс

Т. М. Андрианова. Букварь.

Т. М. Андрианова. Рабочая тетрадь к «Букварю».

В. А. Илюхина. Прописи № 1, № 2, № 3, № 4 к «Букварю» Т. М. Андриановой.

Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Обучение в 1 классе по «Букварю» и «Прописям».

Т. М. Андрианова. Спутник Букваря для читающих детей.

В. А. Илюхина. Прописи для читающих детей № 1, № 2, № 3, № 4 к «Букварю» Т. М. Андриановой.

Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Русский язык. 1 класс. Учебник.

Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Русский язык. 1 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Обучение в 1 классе по учебнику «Русский язык».

2 класс

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 2 класс. Учебник. В 2 ч.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 2 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 2 класс. Дидактические карточки–задания.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Обучение во 2 классе по учебнику «Русский язык».

3 класс

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Учебник. В 2 ч.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Дидактические карточки–задания.

Л. Я. Желтовская. Обучение в 3 классе по учебнику «Русский язык».

4 класс

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Учебник. В 2 ч.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Дидактические карточки–задания.

Л. Я. Желтовская. Обучение в 4 классе по учебнику «Русский язык».

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1 класс (257 ч)

РЕЧЕВОЕ

ОБЩЕНИЕ

(виды

речевой

деятельности)¹

Сведения о речи. Речь как способ общения. Речь устная и письменная. Диалог. Общее представление

о тексте как связной (монологической) речи. Словесные и несловесные средства устного общения (язык слов, интонация, мимика, жесты).

Служение. Восприятие звучащей речи. Понимание сути вопросов и объяснения учителя.

Говорение. Ответы на вопросы учителя. Элементарное умение вступать в диалог с одноклассниками и поддерживать его. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, обращение с вопросом.

Устные рассказы детей по материалам собственных игр, наблюдений, по рисункам. Разыгрывание диалогов и сюжетных сценок.

Чтение. Овладение плавным слоговым чтением. Понимание прочитанного текста при его прослушивании и самостоятельном чтении. Нахождение информации, содержащейся в тексте в явном виде. Озаглавливание текстов с ярко выраженной темой.

Письмо. Овладение печатным и рукописным шрифтами. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Списывание с прописей, доски, учебника русского языка. Письмо под диктовку.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (207 ч)

Подготовительный (дебуквенный) период (32 ч)

Речь. Предложение. Слово. Речь — способ общения людей. Формы речи: устная и письменная. Несловесные средства устного общения (интонация, мимика, жесты, позы).

Выделение из потока речи высказываний в объеме предложений. Предложение и слово. Смыслоное единство слов в предложении. Моделирование предложения. Знаки препинания.

Слова — названия предметов, явлений окружающего мира. Различение понятий: предмет и слово как название предмета.

Слогоделение. Ударение. Ударный слог.

Звуки и буквы. Звуки речи. Звуковое строение слов. Установление числа и последовательности звуков в слове. Осознание смыслоразличительной функции звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (*мак — рак*). Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки (*лук — люк*). Моделирование звукового состава слов с помощью схем.

Развитие речи. Развитие фонематического и интонационного слуха. Упражнения по отработке чёткости произнесения слов. Составление предложений по рисункам, предложенными ситуациям. Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

Графика. Знакомство с гигиеническими требованиями при письме (посадка за столом, положение тетради и ручки). Соблюдение гигиенических навыков письма.

Знакомство с разлиновкой прописи. *Развитие глазомера и мелких мышиц пальцев (бордюры, штириховка и др.).*²

Основной (букварный) период (175 ч)

Звуки речи (фонетика). Звуки речи. Звуковое строение слов. Единство звукового состава слова и его значения. Гласные и согласные звуки. Различение согласных по твёрдости—мягкости и по звонкости—глухости.

Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги.

Ударные и безударные гласные в слове. Определение места ударения в слове. Смыслоразличительная роль ударения (*замок—замок*).

² Курсивом в тексте программы выделен материал, который подлежит изучению, но не включается в требования к уровню подготовки учащихся.

Буквы (графика). Различие звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков (в сильной позиции) буквами. Буквенное строение письменного слова. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение).

Роль гласных букв для обозначения мягкости предшествующих согласных в слове. Роль йотированных букв **е, ё, ю, я**. Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Употребление букв **ь** и **ъ**.

Знакомство с русским алфавитом, с печатным и письменным начертанием букв.

Письмо прописных и строчных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением графических норм. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков. Списывание с печатного и письменного шрифта, письмо под диктовку при орфографическом проговаривании.

Понимание функции небуквенных графических средств и использование их на письме (пробел между словами, знак переноса, знак ударения, знаки препинания).

Слово и предложение. Восприятие слова как названия предметов и явлений окружающего мира, как объекта изучения, материала для анализа. Анализ строения слова (звуковой, буквенный, слогоударный). Наблюдение над значением слова (слова, близкие и противоположные по смыслу, многозначные).

Различение слова и предложения. Наблюдение за интонацией предложения и оформлением её на письме. Составление предложений. Перемещение логического ударения (простые случаи).

Орфография. Ознакомление с правилами правописания и применение их на практике:

- обозначение гласных после шипящих (*жи—ии, ча—ица, чу—ицу*);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- большая буква в начале, знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Общее представление о тексте. Понимание содержания текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении. Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Устные ответы на вопросы учителя.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

1 класс (послебукварный период) (50 ч)

Слово — главное средство языка. Роль языка в жизни людей.

Использование несловесных средств общения (жестов, мимики, поз, интонации).

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ*

Углубление представлений о различных видах и формах общения (восприятия и передачи информации): в устной форме — слушание и говорение, в письменной — чтение и письмо.

Практическое овладение диалоговой формой речи: понимание смысла вопросов, реплик; вступление в диалог, ответы на вопросы, реплики, передача собственных мыслей, уточнение непонятного.

Упражнения в создании собственных высказываний с опорой на рисунки, схемы, на основе наблюдений.

Использование *этикетных формул* в различных ситуативных упражнениях (ситуации приветствия, прощания, обращения с вопросом, просьбой, извинения и др.).

Упражнения в достижении безошибочного выполнения разных видов письма: списывание с рукописного и печатного шрифтов, письмо предложений (в которых произношение слов не расходится с их написанием) по памяти и под диктовку.

Последовательный переход к осознанному правильному плавному слоговому чтению многосложных и целостному чтению коротких слов на основе понимания закономерностей письма. Упражнения в выразительном чтении, отражающем понимание смысла читаемого текста.

Формирование первоначальных умений работать с учебником русского языка: отличать текст упражнений от заданий, анализировать образец, находить нужную информацию в словариках учебника.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ

Фонетика, орфоэпия и графика (18 ч)

Звуки и буквы русского языка. Различение гласных и согласных звуков.

Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягких звуков на письме с помощью букв *и, е, ё, ю, я, ъ*. Звонкие и глухие согласные звуки. Смыслоразличительная роль звуков.

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Гласные ударные и безударные. Качественная характеристика звука (гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, звонкий — глухой, парный — непарный).

Слоговой состав слова. Слогообразующая роль гласных звуков. Слоговой и звукобуквенный анализ слова. Использование знания слогораздела для переноса слов.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского литературного языка.

Алфавит. Названия букв в алфавите. Знание конфигурации букв рукописного алфавита. Упражнения в совершенствовании техники письма: разборчивости, линейности, достижения параллельности и равноотставленности штрихов, связного соединения двух букв. Закрепление в самостоятельном выполнении правил гигиены письма.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова.

Наблюдение над единообразным написанием безударных гласных в общих частях слов. Ознакомление с простейшими способами подбора проверочных слов (*один — много, много — один*).

Слово и его значение (лексика) (7 ч)

Слова как названия всего, что существует: предметов, их признаков, действий. Понимание слова как единства звучания и значения. Наблюдение над значениями слов русского языка. Подбор слов со сходными (синонимическими) и противоположными (антонимическими) значениями. Наблюдение над употреблением слов в переносном значении, употреблением многозначных слов. *Использование словарей для наведения справок о значении, происхождении и правописании слова.*

Наблюдение над общностью значений родственных слов. Наблюдение над общим значением слов, называющих предметы, действия предметов, признаки предметов (морфологические наблюдения).

Предложение и текст (4 ч)

Речь как способ общения людей. Речь устная и письменная, высказывание в объёме предложения или текста. Общее представление о тексте: смысловое единство предложений, заголовок как тема текста.

Отличие слова и предложения. Предложение как высказывание. Слова как строительный материал предложений. Установление смысловой связи слов по вопросам.

Интонационная законченность предложения. Составление предложений из набора слов, на определённую тему, правильное их оформление в устной и письменной речи.

Орфография (9 ч)

Ознакомление с правилами правописания и их применение на практике:

— обозначение гласных после шипящих (*жи—ши, ча—ча, чу—чу* и буквосочетаний *чк, чн*);

- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных и отдельных географических названиях (стран, рек, населённых пунктов);
- написание слов из словаря;
- большая буква в начале предложения, знаки препинания в конце.

Повторение изученного в течение года (12 ч)

2 класс (170 ч)

ЯЗЫК И РЕЧЬ (вводный раздел) (8 ч)

Слово — главное средство языка и речи. О роли дара речи, дара слова в жизни человека (социальная роль общения, функция познавательная и др.). Представление о связи языка и речи. Язык как основа речи, речь как «жизнь» языка, как способ общения. Формы речи: устная и письменная, диалогическая и монологическая.

ПОВТОРЕНИЕ изученного о языке в 1 классе (24 ч)

Слово и его строение (9 ч). Звуковое, буквенное, слоговое строение слов. Обозначение на письме звуков согласных (твёрдых и мягких, звонких и глухих) и гласных. Использование алфавита. Последовательность букв русского алфавита. Роль букв **е, ё, ю, я** в обозначении звуков. *Историческая справка о создании письменности на Руси, о рождении и изменениях русского алфавита, об использовании прописных букв.* Смылоразличительная роль звуков, букв. Большая буква в именах, фамилиях людей, кличках животных.

Ударение. Смылоразличительная роль ударения. Ударный слог.

Строение слога. Правила переноса слова.

Обозначение на письме гласных и согласных звуков (6 ч). Употребление гласных после шипящих **ищ, жс, ч, щ**. Обозначение безударных гласных (в двусложных словах). Обозначение парных звонких и глухих согласных (на конце слов). Написание буквосочетаний **чк, чн, ѹн**. Упражнения в записи слов на указанные правила (списывание, под диктовку, преобразование, свободное письмо).

Слово как часть речи (2 ч). Группы слов с общим значением предмета, признака, действия. Выделение групп по значению и вопросу.

Слово и предложение (2 ч). Признаки предложения. Оформление предложений на письме (большая буква, точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Предложение и текст (5 ч). Признаки текста. Упражнения в редактировании, пересказе (изложении), составлении текстов (устно и письменно).

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (30 ч)

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (10 ч)

Речь (2 ч). Общение как обмен смыслами. Виды речевой деятельности: слушание, говорение (восприятие смысла, информации), чтение, письмо (передача смысла, информации). *Умение ориентироваться в речевой ситуации (с кем? зачем? что? как?). Речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потребности (мотива) у одного обращаться с речью, у другого воспринимать её.*

Роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении.

Высказывание. Текст (8 ч). Высказывание как продукт речи. Средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст. Осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить и др.

Текст (устный и письменный). Тема текста. Роль заголовка в тексте. Тексты с одной и двумя микротемами. Использование красной строки при выделении смысловых частей текста. *Из истории появления выражения «красная строка».* Смыловое единство структурных частей. Наблюдение над

особенностями текстов с точки зрения их назначения: описание (животных, природных уголков, цветов), повествование (воспоминания о летних каникулах, зимних забавах), рассуждение (о любимом времени года). Жанровое разнообразие текстов: сказка, загадка, считалка, закличка, *природная зарисовка*, *письмо*. *Стилевое различие текстов (научная, учебно-деловая, художественная, разговорная речь)*.

Речевой этикет*. Этикетные высказывания: просьба, вопрос, благодарность, *поздравление*.

Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (20 ч)

Слушание и чтение. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений. Уточнение непонятного с помощью вопросов, обращения к сноскам, словарю учебника. Выбор нужного материала из текста. Элементарное прогнозирование содержания текста по его заголовку, плану. Понимание интонационной окраски предложений, маленьких текстов.

Говорение и письмо. Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации. Создание, конструирование собственных устных и письменных высказываний (предложений, текстов) с определённой речевой задачей на темы, близкие второклассникам: о каникулах, любимых уголках природы, животных, об увлечениях, прочитанных книгах, увиденных фильмах и пр. Разыгрывание ситуаций в диалоговой форме. Составление элементарного текста письма.

Овладение нормами орфоэпии и правильного интонирования предложения и текста.

Грамотное оформление выражаемых мыслей и чувств в соответствии с изученными каллиграфическими, орфографическими и пунктуационными правилами.

Практическое овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (обращение с просьбой, благодарность, *поздравление*).

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (98 ч)

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке*. Язык как своеобразный код, средство обозначения явлений реального мира («всему название дано») и средство общения. Язык людей — язык слов. Связь языка с мышлением (выражаем и формулируем мысли и чувства).

Русский язык — родной язык русского народа. Связь развития языка с историей развития культуры русского народа (почему так называется, почему так говорят, почему так пишется и т.п.). *Представление об историческом корне слова. Из истории происхождения собственных имён (имён, фамилий)*.

Наблюдение над выразительными средствами русского языка, качествами устной народной речи (на примере малых жанров устного народного творчества). Развитие мотива к изучению русского языка.

Фонетика, орфоэпия*. Словесное ударение. Произношение звуков и сочетание звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. *Фонетический разбор (анализ) слова*.

Графика*. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов с мягкими согласными, с йотированными гласными *е, ё, ю, я*, с непроизносимыми согласными.

Использование на письме разделительных *ь* и *ъ* знаков; небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, красной строки.

Развитие графической зоркости, умения точного списывания с образца.

Чистописание*. Совершенствование техники написания письменных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) *и, ѿ, Й, Ш, н, р, т, г*; 2) *л, м, Л, М, я, Я, А*; 3) *у, ѿ, Ѣ, Ъ, Щ, ч*; 4) *с*,

C, e, E, o, O, a, ə, ə̄; 5) ы, ы̄; 6) и, ю, H, Ю, к, K; 6) B, 3, з, Э, э, Ж, ж, X, x, ф; 7) Ф, У, Г, Ю, П, Т, Р, Б, Д. Отработка начертания букв и их рациональных соединений при письме слов и предложений.

Слово и его значение (лексика) (9 ч). Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в толковом словаре значения слова. *Осознание словарного богатства русского языка. Слова, имеющие одно, два и несколько значений. Прямое и переносное значение слова. Слова с близким и противоположным значениями (синонимы, антонимы). Наблюдение над использованием слов в разных значениях в речи, в эталонных текстах. Пути, источники пополнения словарного запаса русского языка. Знакомство со словарями: толковыми, синонимов и антонимов.*

Слово и его строение (состав слова, морфемика) (10 ч). Понятие о родственных (однокоренных) словах. Значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание). Корень — смысловой центр слова. Различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов с омонимичными корнями.

Основа слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Осознание значения суффиксов и приставок. Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов и приставок. Разбор слов по составу.

Слово как часть речи (морфология) (24 ч). Обобщение сведений о частях речи как групп слов с общим значением предметности, признака, действия (общее представление). Слово как часть речи (с введением терминов — имя существительное, имя прилагательное, глагол).

Имя существительное (10 ч). Значение, вопросы как средство его выявления. Углубление представления о значении предметности: обозначение явлений природы, состояния процесса (*сон, бег, разговор*).

Представление об одушевлённых и неодушевлённых именах существительных. Имена собственные (имена, отчества, фамилии, клички, географические названия). Наблюдение над изменением имён существительных по числам.

Имя прилагательное (5 ч). Значение, вопросы как средство его выявления. Значения признака предмета (по цвету, размеру, форме, вкусу, месторасположению, оценке, характеру и т. д.). Смысловая и грамматическая связь имени прилагательного с именем существительным. Наблюдение над изменением прилагательных по числам.

Глагол (3 ч). Значения действия, состояния живых существ (*спит, радуется*), состояния неживых предметов (*растёт, стоит, находится*). Вопросы как средство выявления значения глагола. Смысловая и грамматическая связь с именами существительными. Наблюдение над изменением глаголов по числам.

Служебные части речи (2 ч). Предлоги. *Союзы (и, а, но, как, что)*. Их роль в речи: а) выражать отношения между знаменательными частями речи: пространственные (*за, над, под, в, к*), противительные (*а, но*), соединительные (*и*), сравнительные (*как, точно, словно*), б) служить для связи слов и предложений.

Синтаксис и пунктуация (5 ч). Общее представление о *словосочетании, его номинативной роли (уточнять название)*. Предложение и его коммуникативная функция. Средства оформления предложений в речи: интонация конца предложений в устной речи, знаки препинания (точка, вопросительный, восклицательный знаки) в письменной речи. Связь слов в предложении (по смыслу, грамматически).

Орфография (50 ч). Общее представление об орфограмме, формирование орфографической зоркости. Разные способы проверки орфограмм в зависимости от местоположения в слове. Использование орфографического словаря.

Обозначение мягкости согласных. Написание буквосочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—чу; чк, чн, щн, нч*. Использование разделительного мягкого знака.

Употребление большой буквы в именах собственных (именах, отчествах, фамилиях, кличках, географических названиях).

Правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова как проверяемых, так и непроверяемых.

ПОВТОРЕНИЕ (10 ч)

Слово, предложение, текст. Основные правила правописания слов, оформления предложений. О «работе» средств языка в речи.

Развитие речи*. Обогащение словаря новыми словами, уточнение значения по словарю вроде бы известных детям слов. Подборы синонимов, антонимов в условиях заданного контекста. *Использование разных языковых средств выражения сравнительных отношений: описательные выражения (похож на..., подобен...), сравнительные обороты (нежный, как..., неуклюжий, точно..., словно...).*

Составление предложений на тему, со словарным словом, из набора отдельных слов. Развитие речевого слуха: мелодика слова и предложения (интонационный рисунок).

Воспроизведение (изложение) чужой речи небольших по объёму текстов повествовательного характера: дословно (списывание с образца, письмо по памяти, письмо под диктовку), близко к исходному содержанию (устный и письменный пересказ/изложение по вопросам, по готовому плану).

Составление небольших по объёму текстов на тему летних каникул, новогоднего праздника, в жанре природной зарисовки и т. п.

3 класс (170 ч)

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (46 ч)

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (16 ч)

Речь (6 ч). Речь как способ общения с помощью языковых средств.

Речевое общение как мыслительно-речевая деятельность. Единство двух сторон речевого общения: передача (говорение, письмо) и восприятие (слушание, чтение) смысла. *Качества речи: образность, живость, правильность, чистота, точность, содержательность, логичность.* Средства выразительности речи. Мелодика речи: интонационный рисунок предложений, слов. Средства выражения авторского отношения: использование оценочной лексики, синонимов, антонимов, сравнений, фразеологизмов. Употребление слов в переносном значении. Роль использования в речи пословиц, поговорок.

Приёмы целесообразного использования при общении несловесных средств (мимики, жестов).

Высказывание. Текст (10 ч). Высказывания в форме текста-диалога и текста-монолога.

Тема текста. Отражение темы в заголовке. Главная часть текста в раскрытии темы. Основная мысль (идея) текста. *Способы выражения идеи: в заголовке, в предложении текста. Наблюдение над способами развития мысли в текстах.*

Особенности текстов с точки зрения их назначения (цели высказывания): *описание предметов* (цветов, изделий народных промыслов, времени года, поделок и пр.); *повествование* (о своих увлечениях, любимых играх, об увиденном, услышанном, прочитанном); *рассуждение* (о любимом времени года, деревне, уголке природы и др.), объяснение выбора своих решений.

Жанровое разнообразие текстов. Стихи. Письмо как текст. Объявление. Загадка.

Наблюдение над стилистическими разновидностями речи.

Речевой этикет*: просьба, пожелание, приглашение, разговор по телефону.

Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения)³ (30 ч)

Слушание и чтение. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста, включающего две микротемы.

Осознание ситуации устного общения. Развитие речевого слуха: умения слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы, определять главное, понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, оценочные слова, интонацию, мимику, жесты).

Понимание учебного текста. Умения выявлять непонятные слова, выражения и уточнять их значения (спросить взрослых, навести справку в толковом, этимологическом словарях); определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам и главным частям текста.

Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Овладение техникой чтения, позволяющей читать быстро и осмысленно, контролировать своё чтение.

Говорение и письмо. Говорение и письмо как процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств.

Умения:

— осознавать тему и цель высказывания, отбирать нужный для этого материал, продумывать способы донесения его до слушателей, читателей;

— говорить и писать логично, чётко выделяя главное, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления специальных слов и выражений, их форм);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать слова разборчиво, в соответствии с требованиями каллиграфии, и достаточно быстро (примерная скорость письма при списывании — до 35 букв, при свободном письме — до 50 букв в минуту).

Составление текста письма (родным, друзьям), записи, объявления о пропаже животного с использованием этикетных фраз. Умение подписывать конверт.

Практическое овладение диалоговой формой речи: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать,rationально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместное использование и правильное построение высказывания этикетного характера: извинение, пожелание, разговор по телефону (ситуация — абонента нет дома, просьба передать информацию).

Умение осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (124 ч)

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке (3 ч). Язык как основа речи, средство общения. Отражение в частях речи реалий окружающего мира (назвать, обозначить). *Связь языка с историей развития культуры русского народа (этимологические экскурсы). Что могут рассказать о себе географические названия?* Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа. Язык,

³ Коммуникативно-речевые умения формируются на базе текстов и высказываний, типы, жанры и тематика которых указаны выше, в подразделе «Текст».

его строение глазами учёных (представление о разделах науки о языке), лингвистические разборы (анализы) языковых средств. Освоение норм русского литературного языка.

Фонетика и орфоэпия*. Сопоставление звукового и буквенного состава слов. Использование фонетического анализа слова для решения орфографических задач. Освоение орфоэпических норм русского литературного языка (*красивее, нравиться, красненький* и т.п.).

Графика*. Углубление понятия об употреблении на письме разделительного твёрдого знака.

Чистописание*. Совершенствование владением рукописным шрифтом. Упражнения в дифференциации движений руки при написании таких пар букв, как **С—Э, З—Е, Х—Ж, д—б, Ш—М, Г—Р, Я—Ф, н—р** и т.п. Упражнения по ускорению письма, достижению его плавности и связности.

Слово и его значение (лексика) (3 ч). Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучающий лексические значения слов. Многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Употребление слов в речи (тексте) в переносном значении. О заимствованиях в русском языке. Представление о фразеологизмах. Представление о способах толкования лексических значений слов при работе со словарями разных типов: толковыми, синонимов, антонимов.

Слово и его значимые части (морфемика) (15 ч). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах.

Корень как главная значимая часть слова, проводник в историю происхождения слова. *Слова с двумя корнями (сложные слова)*.

Словоизменение и словообразование. Значения и роль окончаний в словах.

Общее представление о продуктивных способах образования слов (приставочный, суффиксальный). Приставка и суффикс как значимые словообразующие морфемы. Наблюдение над оттенками значений, вносимыми в слова приставками (*от-, бес-, за-, вы-* и др.), суффиксами (*-онок-, -ек-, -иц-, -тель-* и др.). Роль употребления в речи слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-очки-, -ек-, -ик-, -еньк-*). Разбор слов по составу.

Слово как часть речи (морфология) (22 ч). Критерии распределения слов по частям речи (общие значения, вопросы как средства их выделения, формы изменения, роль в предложении).

Имя существительное (6 ч). Углубление представлений о значениях имён существительных: обозначение признака (*белизна, чернота*), обозначение эмоций (*счастье, радость, тревога, горе*). Имена собственные и нарицательные (единицы административного деления России: края, округа, области, районы, названия улиц).

Наблюдение над изменением имён существительных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён существительных в предложениях.

Имя прилагательное (4 ч). Углубление представлений о значениях имён прилагательных: оценочная характеристика предмета, лица (*дружный, смелый, красивый, добрый*), материал, из которого сделан предмет (*железный ковш, шерстяной костюм*).

Наблюдение над изменением имён прилагательных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён прилагательных в словосочетаниях, предложениях.

Местоимение (2 ч). Наблюдение над особенностью значения местоимений — обозначать предмет, лицо, не называя, а лишь указывая на них. Личные местоимения, употребляемые в единственном и множественном числе (*я, ты, он, мы, вы, они*). Роль местоимений в предложениях.

Глагол (7 ч). Углубление представлений о значениях глаголов: речевые и мыслительные процессы (*думает, говорит, представляет*), состояние (*болеет, нездоровится, удивляется*). Наблюдение над оттенками значений, выражаемых глаголами совершенного и несовершенного вида (без терминов). Общее представление о начальной форме глаголов. Время глаголов. Наблюдение над изменением глаголов по лицам и числам. Роль глаголов в предложениях.

Служебные части речи (3 ч). Углубление представлений о роли служебных частей речи: выражать различного рода отношения между знаменательными частями речи (*пространственные, причинные, цели — предлоги, союзы*), оттенки значений и чувств (*вопроса, уточнения, восхищения, отрицания — частицы*), связывать слова и части предложений. Отрицательная частица не. Упражнения в использовании служебных частей речи в составе словосочетаний, предложений.

Синтаксис (34 ч). **Словосочетание** (10 ч). Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оно связано (*читать книгу, заплетать косу, рубить топором*). Словосочетания с синонимическими значениями (*малиновое варенье — варенье из малины*). Связь слов в словосочетаниях (наблюдение над согласованием, управлением). Роль словосочетаний в предложениях.

Предложение (24 ч). Углубление понятия о предложении как о цепочке слов (конструкции), с помощью которой можно выразить мысли или чувства.

Разнообразие речевых задач, целей: сообщить, убедить, попросить, приказать, утвердить, отрицать, предположить и т. п. Виды предложений по цели высказывания: вопросительные, повествовательные, побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Интонационное и пунктуационное оформление предложений разных по цели высказывания и по эмоциональной окраске.

Структура предложений. Главные члены как основа предложения. Подлежащее и основные способы его выражения в предложениях (имя существительное, местоимение). Сказуемое и основные средства его выражения в предложениях (глаголы, глаголы прошедшего времени, глаголы в «повелительной форме»).

Предложения распространённые и нераспространённые. Общее представление о второстепенных членах предложения.

Наблюдения над интонацией предложений, осложнённых обращениями.

Правописание и пунктуация (47 ч). Повторение изученных орфограмм. Слова с двумя безударными гласными в корне (*зеленеет, холодит, береговой, воробей*). Гласные и согласные в приставках. Употребление мягкого знака после шипящих на конце имён существительных женского рода (*ночь, мышь*). Употребление разделительного твёрдого знака. Написание частицы *не* с глаголами. Написание родовых окончаний прилагательных, глаголов прошедшего времени. Употребление большой буквы в названиях областей, районов, городов, сёл, улиц.

Знаки препинания в конце предложений.

Развитие речи*. Обогащение словарного запаса словами разных частей речи, оценочно-эмоциональной лексикой (*красивый, ужасный, нравиться, воспитанный, как хорошо* и пр.). Употребление слов в переносном значении.

Расширение грамматического строя речи: целевое использование в предложениях разных частей речи, распространение предложений второстепенными членами в соответствии с речевой задачей.

Развитие речевого слуха: интонирование и адекватное восприятие интонации предложений, разных по цели высказывания.

Воспроизведение (изложение) устно и письменно чужой речи (тех же типов и жанров):

— дословно (читать выразительно вслух, декламировать наизусть, списывать с образца, писать по памяти, писать под диктовку);

— близко к исходному тексту (пересказывать устно, излагать письменно по частям — свободное списывание или диктант, в целом (изложение) — с опорой на коллективно составленный план, на рисунки, иллюстрации).

Создание простейших текстов образного характера (после предварительной подготовки): описание любимых цветов, изделий народных промыслов (матрёшки). Умение выражать своё отношение к

разным периодам времён года, месяцам, праздникам, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать об историях, происшедших реально.

4 класс (170 ч) РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (50 ч)

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (30 ч)

Речь (6 ч). Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: *с кем? — зачем? — при каких условиях? — о чём? — как?... я буду говорить/слушать*. Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации. Формы речи: *внутренняя речь* (обдумывание). Качества речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность и др. Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи.

Высказывание. Текст (20 ч). Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста-диалога. Текст-инструкция. Текст-письмо.

Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя-тремя микротемами. Темы узкие и широкие. Наблюдение над способами выражения основной мысли в текстах: выражена в тексте словами, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается.

Углубление представлений о функциональных типах текста: описании (*описание места, пейзажа, действий*), повествовании (*история, рассказ*), рассуждении (ответы на вопросы: *что мне нравится и почему; о дружбе, об отношении к животным, о прочитанной книге*) и их композиционных особенностях, средствах связи частей текста и предложений.

Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов речи: повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения.

Жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зимней, весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о прочитанной книге, телеграмма, письмо, рассказы-фантазии, ответы-обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников.

Представления о разновидностях высказываний как продукта речи с точки зрения стилистической окраски (художественный текст, учебно-деловая речь, разговорная речь).

*Речевой этикет** (4 ч): извинение, совет, оценка, поздравление, переписка.

Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (20 ч)

Слушание и чтение (восприятие смысла). Уметь понимать смысл речи, обращённой к ребёнку: устные и письменные высказывания, включающие две-три микротемы (типы и жанры указаны выше):

— слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы; определять значимые по смыслу слова, выделяемые говорящим с помощью логических ударений, повышения тона голоса, повторов; понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты);

— читать осмысленно, плавно (целыми словами, словосочетаниями, фразами), достаточно бегло как вслух, так и про себя (примерная скорость: вслух — до 100 слов, про себя — до 130—140 слов в минуту); выразительно, передавая как замысел автора, так и своё отношение к читаемому; контролировать своё чтение;

— выявлять непонятные слова, выражения, образы и уточнять их значения с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных детям источников;

— ориентироваться (предугадывать) в содержании текста и его частях по заголовку, пунктам плана, оглавлению;

— понимать, как разворачивается сюжет, раскрывается тема с помощью анализа расположения композиционных частей текста, следования слов в предложении (в письменной речи), интонационных средств в устной речи;

— определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам, частям текста, уметь «читать между строк» — догадываться об основной мысли, прямо не выраженной в тексте;

— анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

Говорение и письмо (передача смысла). Создавать (говорить, писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2—3 микротемами):

— продумывать содержание, учитывая речевую ситуацию; в соответствии с целью высказывания выбирать тип текста (повествование, описание, рассуждение или смешанный вариант), жанр, строить высказывание в соответствии с композиционными особенностями (начало, основная часть, концовка) данного типа текста;

— понятно, логично доносить до слушателей, читателей основное содержание высказывания, последовательно раскрывая тему, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления оценочных слов и выражений, использования определённых суффиксов и пр.);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать разборчиво и грамотно, в соответствии с требованиями каллиграфии и правилами орфографии, пунктуации в целях доступности понимания написанного;

— писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость — до 45 букв в минуту при списывании, до 65—70 букв — при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге;

— интерпретировать обобщение содержащейся в тексте информации;

— составлять тексты на тему леса (прогулка в лес, описание леса, рассуждение о пользе леса, об особенностях тихой охоты за грибами), пейзажей в разное время года, письма родным и друзьям, тексты телеграмм, тексты-рецепты, инструкции, отзывы о прочитанных книгах, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать о придуманных историях, устно обобщать материал по таблицам учебника;

— вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместно использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет.

Осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (120 ч)

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке (4 ч). Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (пословицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т.п.).

Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения.

Нормы русского литературного языка. *Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность, изобразительно-выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка.* Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа.

Лингвистика и разделы науки о языке.

Фонетика и орфоэпия*. Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). *Фонетический анализ (разбор) слова.*

Графика*. Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач.

Чистописание*. Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа **и-и**, **к-х**, **л-я**, **н-ы**, **у-ц**, **и-е**, **м-ле**, **щ-из**, **но-ю** и т. п.; 3) использование в упражнениях различных связок, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время.

Лексика (слово и его значение)*. Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употреблённые в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы). Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов.

Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.

Состав слова (морфемика) (6 ч). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова.

Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов).

Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. *Разбор слова по составу.*

Морфология (слово как часть речи) (46 ч). Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении). *Деление частей речи на самостоятельные и служебные.* Наблюдение над назначением употребления каждой части речи в речи, их синтаксической ролью в предложениях.

Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия.

Имя существительное (15 ч). Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. *Общее представление об именах существительных общего рода (плакса, неряха, умница, сирота) и особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный задира, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой).*

Склонение имён существительных. Имена существительные 1, 2, 3 склонения. *Различие падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.

Назначение имён существительных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). *Морфологический разбор имени существительного.*

Имя прилагательное (6 ч). Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (мамин платок, волчий хвост), оценка и отношение (добродушный, прекрасный, восхитительный, благородный, благодарный и пр.). *Общее представление о кратких прилагательных (по вопросам каков?, какова?, каково?, каковы?).*

Склонение имён прилагательных, их падежные формы и окончания в единственном и множественном числе, кроме прилагательных на *-ий*, *-ья*, *-ов*, *-ин*.

Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже.

Назначение имён прилагательных в речи, их синтаксическая роль в предложении (второстепенный член-определение, сказуемое). *Морфологический разбор имени прилагательного*.

Местоимение (5 ч). Углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений. *Изменение личных местоимений по падежам (склонение)*. Употребление местоимений с предлогами.

Назначение личных местоимений в речи, их синтаксическая роль в предложении (подлежащее, второстепенный член).

Глагол (16 ч). Углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (*находится, считается, располагается*), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: *расскажи, возьмите, отрежь*). Понятие о неопределенной форме глагола. Различие в формах глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* (глаголы *совершенного* и *несовершенного вида*). Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы 1 и 2 спряжения. Личные окончания глаголов.

Наблюдение над нормами согласования и управления глаголов и имён существительных. Назначение глаголов в речи («двигатель фразы»), синтаксическая роль глаголов в предложении (сказуемое, реже второстепенный член). *Морфологический разбор глаголов*.

Служебные части речи (4 ч). Предлоги, союзы, частицы как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок.

Назначение простых предлогов — участие в образовании падежных форм имён существительных и местоимений, выражение пространственных отношений.

«Служба» предлогов — связывать слова в словосочетании и предложении.

Назначение и употребление в речи союзов (*и, а, но, как, что*), их «служба» — связь слов и предложений, выражение соединительных, противительных, сравнительных и др. отношений.

Употребление отрицательной частицы *не*. *Наблюдение над использованием в речи частиц ли, разве, бы.*

Синтаксис (23 ч). Различие предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении).

Словосочетание (3 ч). Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: *предмет и его признак; действие и предмет, на который оно переходит; действие и предмет, с помощью которого оно совершается; действие и место (время, причина, цель) его совершения* (*интересная книга, читать книгу, косить траву, рубить топором,ходить по лесу, не пришёл из-за болезни*). Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов в словосочетаниях (*рассказывать сказку, рассказывать о лете*).

Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

Предложение (20 ч). Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении этикетных формул.

Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы *и, да, но, а* при однородных членах. Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме именительного

падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения, прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (*определение*), объект действия (*дополнение*), место, время действия (*обстоятельство*). *Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация (37 ч). Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа.

Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа.

Написание предлогов с местоимениями. Использование *и* в формах косвенных падежей личных местоимений 3 лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (*меня, от тебя, к нему*).

Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределенной формы (*мыть, испечь*), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2 лица после шипящих (*учишь, будешь, закричишь*), сохранение мягкого знака перед -ся (*мыться, учиться*). Гласные перед суффиксом -л- в глаголах прошедшего времени (*таял, сеял*).

Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости.

Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами.

Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями

Развитие речи*. Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, *упражнения по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов.*

Упражнения по культуре речи:

— в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов);

— в правильной связи слов в словосочетании: согласование прилагательных с существительными, выбор нужной падежной формы имени существительного при управлении им глаголом;

— в выборе и образовании нужных форм частей речи (*помидоров, чулок* и т.п.).

Расширение грамматического строя речи. Распространение предложений второстепенными членами, составление предложений по заданной теме, по схеме, по речевой задаче.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. Работа с планами текстов.

Воспроизведение (изложение) содержания услышанного, прочитанного (текстов тех же типов, жанров с 2—3 микротемами):

— дословно (устно — выразительное чтение вслух, декламирование наизусть, письменно — списывание текста, письмо под диктовку, письмо по памяти);

— близко к исходному тексту (устно — пересказ, письменно — изложение с опорой на самостоятельно составленный план, наброски, схемы);

— сжато (краткий пересказ);

— с элементами собственных высказываний: творческое списывание, свободные диктанты, изложение с элементами сочинения.

Составление текстов указанных выше жанров и тематики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

К концу 4 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

Учащихся будут сформированы:

- осознание языка как основного средства мышления и общения людей;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;
- внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
- способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи. *Учащиеся получат возможность для формирования:*
- чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;
- эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении.

ПРЕДМЕТНЫЕ Учащиеся научатся:

- различать основные языковые средства (слова, словосочетания, предложения, тексты);
- различать и называть: а) значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности (вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные);
- применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах); пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);
- практически использовать знания алфавита при работе со словарём;
- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы *и*, *а*, *но*, частицу *не* при глаголах;
- различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70—90 слов, 75—80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктуограммы;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);
- осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

Учащиеся получат возможность научиться:

- производить элементарные языковые анализы слов (звукобуквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность и точность использования слов в тексте;

определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;

составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;

соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (шзз-сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи);

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;
- планировать свои действия для реализации задач урока и заданий к упражнениям;
- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- руководствоваться правилом при создании речевого высказывания;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).

• осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки. *Учащиеся получат возможность научиться:*

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
- вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания.

Познавательные

Учащиеся научатся:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях);

ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;

- дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);
- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);
- классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;
- владеть общим способом проверки орфограмм в словах;
- выделять существенную информацию из читаемых текстов;

строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем.

Учащиеся получат возможность научиться:

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• критически оценивать получаемую информацию.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

владеть диалоговой формой речи;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

Учащиеся получат возможность научиться:

с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

. осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

. адекватно использовать речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Обучение грамоте по «Прописям» 115ч (5ч в неделю)

№ урока	Дата	Тема урока	Задачи урока	Характеристика учебной деятельности учащихся
ДОБУКВЕННЫЙ ПЕРИОД (16 ч)				
Пропись № 1				
1	2.09	Знакомство с прописью С. 3	Знакомство учащихся с гигиеническими правилами письма: посадка, положение прописи, ручки. Выявление уровня готовности руки к письму	<i>Учиться соблюдать гигиенические требования при письме. Контролировать свои действия в процессе работы. Организовывать своё рабочее место и поддерживать порядок на парте</i>
2	3.09	Выполнение рисунков в прописи С. 4		
3	4.09	Знакомство с разлиновкой прописи С. 5	Знакомство с разлиновкой прописи. Формирование умения соблюдать наклон при проведении горизонтальных и наклонных линий. Формирование умения обводить предметы по контуру. Развитие наблюдательности	<i>Различать направление линий в прописи. Сравнивать выполненную работу с образцом, находить несовпадения</i>
4	7.09	Знакомство с основным алгоритмом письма С. 6 ~8	Знакомство с седьмым элементом алгоритма. Формирование умения находить основные места соединения элементов и букв между собой: /о/ /з/ просветов в верхней и нижней частях букв и их соединений	Знакомство с этапами овладения алгоритмом письма с помощью маршрутного листа (6 элементов). Формирование умения писать и соединять «крючок» и наклонную линию <i>Отслеживать этапы освоения основного алгоритма письма с помощью маршрутного листа. Различать последовательность написания элементов буквы и</i>
5	8.09	Знакомство с основным алгоритмом письма С. 9	Отработка умений писать элементы основного алгоритма <i>Сопоставлять изученные элементы, находить их сходство и различия. Строить монологическую речь в процессе выполнения графических действий.</i>	<i>Комментировать этапы выполнения основного алгоритма письма (написание буквы и). Найти характерные элементы основного алгоритма в образце письма</i>
6	9.09	Упражнение в написании основного		

		алгоритма письма с. 10	<i>Определять элементы алгоритма на слух и воспроизводить их на бумаге дополнительных строк писать «крючки»</i>	
7	10.09	Знакомство с рабочим пространством дополнительных строк с.11	Формирование умений проводить наклонные линии, используя пространство дополнительных строк писать «крючки»	Ориентироваться в разлиновке прописи, различать рабочую и дополнительную строчки. Тренироваться в написании «крючков» и контролировать свою работу (находить правильно выполненные, исправлять неверные)
8	11.09	Написание элементов букв И, Г, П, Т с.12.	Освоение письма элементов букв Г, П, Т. Развитие наблюдательности.	Выполнять задание по образцу. Сопоставлять похожие элементы прописных букв И, Г, П, находить сходства и различия в их написании
9	14.09	Написание элементов букв Л, Г, С с.13	Обучение умению различать похожие элементы букв. Освоение основного алгоритма письма(письмо буквы и).Формирование умения писать букву и. Знакомство с правилами работы в паре.	Сопоставлять похожие элементы прописных букв Ли Г, находить сходства и различия в их написании(письмо буквы Г начинается сверху, а в букве Л-снизу).ориентироваться в тетради товарища при обмене тетрадями(работа в паре)
10	15.09	Написание элементов букв н, к, Э с. 14.	Формирование умения выписывать новый элемент («стульчик») буквы к. формирование умения ответственно относиться к выполнению задания, к проверке работы товарища.	Анализировать образцы письма: НАХОДИТЬ МЕСТА СОЕДИНЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ В БУКВЕ И В СЛОВЕ, находить усвоенные элементы в незнакомых буквах, обозначать буквах, обозначать их условными значками. Проверять выполнение задания товарищем при работе в парах, корректно сообщать об ошибках товарища
11	16.09	Написание элементов букв К, И с.15	Формирование умения выписывать новый элемент(«двойной крючок»), находить основные места соединения элементов и букв между собой в слове: 1\2, 1\3, просветов в верхней и нижней частях букв и их соединений	Участвовать в анализе новых элементов. Соблюдать пропорции при написании петли буквы у.
12	17.09	Написание элементов буквы у. с 16-17	Знакомство с новым элементом «петля». Отработка умений писать изученные элементы букв. Развитие наблюдательности.	Сопоставлять услышанный алгоритм с написанным элементом. Рассуждать при сравнении выполняемых элементов букв. Комментировать вслух написание изученных элементов

13	18.09	Написание элементов букв п, Н. с18-19	Знакомство с новым элементом «бугорок». Формирование умений воспроизводить услышанный алгоритм написания элемента на письме, комментировать вслух письмо заданного элемента. Развитие внимания, усидчивости.	Писать буквы и, ш. Соблюдать наклон при письме. Проверять выполнение задания товарищем.
14	21.09	Соединение 3-х и 4-х «крючков» в связку. С20-21.	Формирование умений соединять «крючки» в связку. Отработка умений писать изученные элементы букв. Развитие наблюдательности. Отработка умений писать элементы основного алгоритма письма, воспроизводить их по памяти. Развитие пространственных представлений.	Воспроизводить полностью основной алгоритм письма (букву и) и комментировать его при письме. Воспроизводить написание элементов по памяти (под диктовку учителя).
15* 16,17	22.09 23.09 24.09	Закрепление изученного. С22-23	Упражнение в написании элементов букв.	Тренировать написание основного алгоритма букв, выводить их по образцу и на слух. Сопоставлять строчные и заглавные буквы.
18	28.09	Письмо строчной буквы а с.26-27.	Освоение алгоритма написания строчной буквы а. Формирование осознанного отношения к письму.(использование основного алгоритма письма при написании буквы а).	Сравнивать написание букв а и и. Находить общие элементы. Планировать последовательность написания буквы а.
19	29.09	Письмо строчной буквы у. с28-29.	Освоение алгоритма написания строчной буквы у. Формирование умений сравнивать две изученные буквы (а и у), писать две буквы в связке, показывая безотрывное соединение двух букв(отрыв-отдых при написании первой буквы). Развитие внимания на игровом материале.	Сравнивать написание букв а и у. Находить одинаковые элементы.
20	30.09	Письмо заглавной буквы А. с.32-33.	Освоение алгоритма написания заглавной буквы А. Формирование умений поэтапно выстраивать свои действия при письме и анализировать их. Развитие наблюдательности при сравнении написания букв с образцом.	Участвовать в анализе алгоритма написания заглавной буквы А. Выполнять поэтапно письмо букв. Находить графические ошибки в написании слов. Узнавать характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами. Находить изученную букву в алфавите.
21	1.10	Письмо заглавной буквы У. с.32-33.	Освоение алгоритма заглавной буквы У. Формирование умений обозначать интонацию восклицания на письме знаками завершения.	Правильно соединять изученные буквы на письме. Обозначать на письме интонацию восклицания знаками завершения. Классифицировать печатные и

				письменные буквы.
22*	2.10	Закрепление изученного. С34-35.	Закрепление умений писать буквы а, у, и, Л, И. Развитие внимания, интуиции.	Дополнять буквы недостающими элементами. Классифицировать буквы по разным признакам. Тренироваться в написании математических знаков. Не читая, определять место каждого слова в записи предложения, вписывать пропущенные буквы в слова.
23	5.10	Письмо строчной буквы м. с.36-37.	Освоение написания алгоритма строчной буквы м. Формирование умения писать буквы в связке	Воспроизводить написание буквы по произнесенному алгоритму. Писать слово из 4-х букв(мама). Читать слова с опорой на рисунки, определять место буквы в слове, вписывать недостающие. Восстанавливать деформированное слово(дописывать недостающие элементы букв)
24	6.10	Письмо заглавной буквы Н. с.42-43.	Формирование умения самостоятельно строить алгоритм написания новой буквы. Освоение алгоритма написания заглавной буквы Н. Развитие орфографической зоркости.	Анализировать написание буквы Н, находить знакомые элементы письма. Писать предложение , правильно оформлять его на письме. Классифицировать буквы по разным признакам. Восстанавливать буквы по характерным элементам.
25	7.10	Письмо заглавной буквы М.	Освоение алгоритма написания заглавной буквы М.	Писать слоги и слова по образцу (по пунктиру и самостоятельно). Конструировать слово из набора букв. Писать буквы в связке. Давать графическое задание товарищу и проверять его выполнение.
26	8.10	Письмо строчной буквы м. с.38-39.	Освоение алгоритма строчной буквы н. Формирование умений комментировать письмо, сравнивать написание новых букв с написанием изученных. Формирование умений работать в паре.	Анализировать написание буквы н, находить знакомые элементы письма. Угадывать букву по комментированию. Писать букву под комментирование. Проверять работу друг друга.
27*	9.10	Закрепление изученного. С.44-45.	Закрепление умений писать буквы в связке; правильно оформлять предложение на письме; писать имена с большой буквы	Дописывать букву в словосочетание, предлагать разные варианты. Составлять слова из слогов. Вычленять слово в таблице, заполненной буквами.
Пропись №2				
28	12.10	Письмо строчной буквы о с.3-5.	Освоение алгоритма написания строчной буквы о. Формирование умения проводить анализ начертания изучаемой буквы, способов соединения с другими буквами.	Экспериментировать с изображением буквы о (сложение листа бумаги), наблюдать, делать выводы (совпадение верхней и нижней частей буквы о).Участвовать в анализе начертания буквы о,

				совместно вырабатывать алгоритм ее написания. Сопоставлять верхнее и нижнее соединение букв с буквой о. Писать слова(слоги) по образцу(по пунктиру, самостоятельно)
29	13.10	Письмо строчной буквы э.с.6-7	Освоение алгоритма написания строчной буквы э. Развитие графической зоркости.	Воспроизводить изученные буквы на слух. Угадывать место изученных букв в слове, вписывать их. Восстановливать буквы по характерным элементам.
30	14.10	Письмо заглавной буквы О. с.8-9.	Освоение алгоритма написания заглавной буквы О. Формирование умения соблюдать интервал между словами при письме	Соотносить слова он, она, оно с названиями предметов. Оценивать свои возможности и выбирать задание из предложенных (письмо по пунктиру или самостоятельное). Восстановливать деформированное слово по нижним элементам букв и дописывать его. Объяснять смысл пословицы.
31	15.10	Письмо заглавной буквы Э. с 10-11.	Усвоение алгоритма написания заглавной буквы Э. Расширение словарного запаса учащихся. Развитие наблюдательности	Сравнивание начертание букв, выявлять их графическое сходство, определять по каким признакам сгруппированы буквы. Соотносить букву и ее элементы. Ориентироваться в таблице (находить и вычеркивать заданную букву)
32*	16.10	Закрепление изученного с.12-13.	Закрепление умений писать слова по пунктиру и самостоятельно; правильно оформлять предложение на письме	Анализировать и сравнивать написание изученной и новой букв (м и л). Составлять слова из букв. Выбирать задание из предложенных (письмо по пунктиру или самостоятельное). Записывать ответ на вопрос. Ориентироваться в таблице букв (находить слова среди букв).
33	19.10	Письмо строчной буквы р. С.14-15.	Освоение алгоритма написания строчной буквы и способов соединения ее с другими буквами на письме.	Анализировать начертание новой буквы, самостоятельно выводить алгоритм ее написания. Конструировать буквы из элементов
		Письмо	Освоение алгоритма написания	Писать слова и предложения

34	20.10	строчной буквы л.с.16-17.	строчной буквы л, способов соединения ее с другими буквами на письме. Формирование умения интонировать вопросительное предложение	по пунктиру и самостоятельно. Правильно оформлять запись предложения, соблюдать интервал между словами. Анализировать графические ошибки, находить правильно написанную букву
35	21.10	Письмо заглавной буквы Р.с18-19.	Освоение алгоритма написания заглавной буквы Р, способов соединения ее с другими буквами на письме. Развитие внимания, мышления, способности анализировать.	Анализировать образец письма, вычленять все мелкие элементы предложенного слова. Дописывать деформированные слова. Находить заданную букву в таблице
36	22.10	Письмо заглавной буквы Л с.20-21	Освоение алгоритма написания заглавной буквы Л, способов соединения ее с другими буквами на письме. Формирование навыка писать имена с большой буквы.	Сравнивать и анализировать начертание буквы Л с изученными буквами. Наблюдать за изменением слов в предложении (по родам). Конструировать слово из заданного набора букв.
		Закрепление изученного. С.22-23.	Закрепление умений писать слова по пунктиру и самостоятельно; правильно оформлять предложение на письме. Развитие внимания, наблюдательности.	Писать слова и предложения по образцу, Выбирать способ выполнения задания(письмо по пунктиру или самостоятельно). Наблюдать за изменением слов по родам и по числам. Читать предложение-палиндром.
38	26.10	Письмо строчной буквы ы. с.24-25.	Освоение алгоритма строчной буквы ы. Развитие воображения, логики, смекалки.	Выполнять задание по образцу. Восстановливать деформированные буквы. Устанавливать последовательность поэтапного письма. Наблюдать за изменением слов по числам. Решать ребусы.
39	27.10	Письмо строчной буквы и. с.26-27.	Формирование навыка писать имена и фамилии с большой буквы. Формирование коммуникативных умений, развитие речи.	Сопоставлять начертание буквы и с другими буквами. Комментировать письмо изученных букв. Узнавать деформированные слова и восстанавливать их. Задавать вопросы, формулировать задание товарищу
40	28.10	Письмо заглавной буквы И. с.28-29	Освоение алгоритма написания заглавной буквы И. Обучение умению делать паузы при письме, формирование навыка безотрывно выполнять соединение букв.	Выводить самостоятельно алгоритм написание буквы И. Наблюдать за соединением букв между собой, правильно соединять их на письме. Подбирать букву, чтобы

				восстановить слово. Сопоставлять строчные и заглавные буквы.
41*	29.10	Закрепление изученного. С.30-31.	Закрепление умений писать буквы, слоги, слова, предложения по образцу(самостоятельно и по пунктиру); записывать печатный шрифт письменными буквами	Писать слова под диктовку и по образцу. Определять букву на слух по заданному алгоритму. Записывать печатные слоги письменными буквами. Восстанавливать деформир. Слова.
42	30.10	Закрепление изученного. С.32-33	Закрепление умений писать буквы, слоги, слова, предложения по образцу(самостоятельно и по пунктиру); записывать печатный шрифт письменными буквами. Развитие логики, внимания, наблюдательности	Сравнивать начертание букв, Находить общее и отличия. Упражняться в соединении букв между собой. Составлять и записывать слоги с печатной буквой. Восстанавливать деформированные слова
2 четверть				
43	9.11	Письмо строчной буквы й. с.34-35	Формирование умений соблюдать при письме высоту и ширину букв; правильно употреблять заглавные буквы на письме(начало предложения, имена людей, клички животных)	Правильно употреблять заглавные буквы при письме(начало предложения, имена людей, клички животных). Конструировать слово из набора букв
44	10.11	Письмо Заглавной буквы Й. С.42-43	Обучение самостояльному письму по памяти (с опорой на начальные буквы слов). Развитие умения выполнять взаимопроверку	Сравнивать слова, находить общую часть, использовать наблюдения при письме. Выполнять письмо по памяти. Составлять слова по образцу. Конструировать буквы из графических элементов, слова из слогов. Проверять выполнение задания товарищем, корректно сообщать об ошибках
45	11.11	Письмо строчной буквы б. с.44-45.	Освоение алгоритма написания строчной буквы б, способов соединения ее с другими буквами на письме. Развитие графической зоркости, наблюдательности	Анализировать начертание буквы б, вырабатывать алгоритм ее написания. Находить правильно выполненную букву среди 6 предложений, объяснять графические ошибки в других буквах
46	12.11	Письмо строчной буквы п. с.46-47	Освоение алгоритма написания строчной буквы п, способов соединения ее с другими буквами на письме. Развитие графической зоркости, наблюдательности	Анализировать начертание буквы п, вырабатывать алгоритм ее написания. Наблюдать за изменением значения слова при замене буквы на письме
47	13.11	Письмо заглавной буквы Б с. 48-49.	Освоение алгоритма написания заглавной буквы Б, способов соединения ее с другими буквами на письме. Развитие речи,	Вычленять известные элементы в начертании буквы Б. Выполнять письмо с графическим

			наблюдательности, логики	комментированием. Наблюдать за парами слов, устанавливать сходство и различие.
48	16.11	Письмо заглавной буквы П с.50-51	Освоение алгоритма написания заглавной буквы Я, способов соединения ее с другими буквами на письме	Коллективно составлять алгоритм написания буквы Я. Определять в слове графические ошибки, сравнивать с образцом. Конструировать слова из слогов, из заданного слова(анаграмма)
49*	17.11	Закрепление изученного. С52-53.	Закрепление умений писать предложения по образцу(самостоятельно и по пунктиру). Развитие орфографической зоркости	Выполнять задание по образцу. Правильно употреблять большую букву в словах и при оформлении предложения. Классифицировать буквы по характерным элементам. Восстановливать деформированные слова. Находить слова в таблице букв
50	18.11	Письмо строчной буквы в с.54-55	Освоение алгоритма написания строчной буквы в, способов соединения ее с другими буквами на письме. Развитие монологической речи	Проговаривать алгоритм написания строчной буквы в. Записывать буквы по алгоритму под диктовку; слова, данные печатными буквами. Находить общие элементы в буквах
51	19.11	Письмо строчной буквы ф.с.56-57	Освоение алгоритма написания строчной буквы ф. Способов соединения ее с другими буквами на письме. Формирование умения самостоятельно выстраивать алгоритм написания изученной буквы	Находить известные элементы в новых буквах. Самостоятельно выстраивать алгоритм написания изучаемой буквы. Вычленять из ряда правильно написанную букву.
52	20.11	Письмо заглавной буквы В.с.58-59.	Освоение алгоритма написания заглавной В, способов соединения ее с другими буквами на письме. Отрабатывать умение правильно употреблять большую букву при письме.	Записывать слоги под диктовку алгоритма написания. Анализировать виды соединения с другими буквами. Наблюдать за изменением слов по числам, использовать наблюдения при записи слов с глухими согласными
53	23.11	Письмо заглавной буквы Ф. с.60-61.	Освоение алгоритма написания заглавной буквы Ф, способов соединения ее с другими буквами на письме. Развитие логики, смекалки, наблюдательности.	Выполнять письмо по образцу(самостоятельно). Восстановливать деформированные слова, буквы. Ориентироваться в столбцах таблицы, дополнять слова буквами
54	24.11	Закрепление изученных букв с.62-63	Закрепление умений писать предложения по образцу(самостоятельно или по пунктиру). Развитие	Составлять предложение из данных слов. Наблюдать за изменением слов по смыслу и на письме. Записывать слова,

			орфографической зоркости.	данные печатными буквами
55	25.11	Письмо строчной буквы г. С.3-5.	Развитие орфографической зоркости путем наблюдения за получением нового слова с помощью перестановки букв. Формирование умений: а) дополнять предложенные слова недостающими элементами в буквах; б) выдерживать интервал между словами	Комментировать алгоритм буквы, определять правильность написания и пути устранения графических ошибок. Выполнять написание слов по образцу. Наблюдать за получением нового слова с помощью перестановки букв.
56	26.11	Письмо строчной буквы к. с.6-7	Освоение алгоритма написания буквы к. Формирование знаний о месте соединения новой буквы. Формирование умений: а) правильно записывать слова по образцу. б) Соблюдать точный интервал между словами.	Объяснять устранение графических ошибок. Рассуждать при дописывании в слове недостающих элементов букв. Овладевать графической зоркостью.
57	27.11	Письмо заглавной буквы Г. С.8-9	Освоение алгоритма написания буквы Г. Формирование умений: а) четко, аккуратно, соблюдая высоту и ширину букв, записывать слова по образцу. Б) правильно вписывать парный согласный на конце слов.	Самостоятельно выстраивать алгоритм написания изучаемой буквы. Проговаривать алгоритм буквы для записи одноклассниками. Различать на письме парные согласные и выделять их подчеркиванием. Классифицировать слова по обозначенному признаку.
58	30.11	Письмо заглавной буквы К с.10-11.	Формирование умений: а) сравнивать заглавную и строчную буквы; б) правильно и точно писать по обводке. Формирование навыка написания имен с большой буквы и записи вопросительных предложений. Развитие логики	Наблюдать за образцом, выполнять задания по образцу. Самостоятельно дописывать в буквах недостающие элементы. Правильно переводить печатный текст в письменный. Составлять анаграммы, решать ребусы.
59	1.12	Закрепление изученного с.12-13.	Закрепление навыка записи парных согласных	Классифицировать заглавные буквы по предложеному графическому признаку. Наблюдать над написанием слов и видеть в них одинаковую часть. Различать интонацию и записывать предложения по интонации. Восстановливать с помощью учителя деформированное предложение. Дополнять слово недостающим слогом
60	2.12	Письмо строчной буквы д с.14-15	Формирование умения самостоятельно строить алгоритм написания новой буквы. Освоение алгоритма написания новой буквы. Освоение алгоритма написания новой буквы д. Формирование умений объяснять, из каких частей букв можно «собрать» допущенные	Самостоятельно объяснять и проговаривать алгоритм написания буквы д. Сравнивать предложенную группу слов, наблюдать за их изменением. Без ошибок переводить печатный текст в письменный, видеть в словах « опасные»

			графические ошибки	места. Составлять из слогов слова, знать, какие из них всегда пишутся с большой буквы и почему
61	3.12	Письмо строчной буквы т с. 16-17	Освоение алгоритма написания строчной буквы т.	Видеть в букве т уже изученную букву п. Составлять
			Отработка всех видов соединения т с другими буквами	самостоятельно алгоритм проговаривания для написания. Обосновывать правильность выбора буквы из группы с графическими ошибками. Находить графические ошибки в заданных словах
62	4.12	Письмо заглавной буквы Д с.18-19	Освоение алгоритма написания заглавной буквы Д. Формирование умений: а) читать предложенные пословицы и понимать их значение; б) работать с анаграммами (из разбросанных слогов составлять слово)	Воспроизводить написание по образцу под комментирование алгоритма учителем. Точно повторять различные виды соединений с другими буквами. Овладевать точным графическим письмом по образцу. Соблюдать правильный интервал между словами на письме. Восстановливать деформированное предложение. Писать имена и фамилии с большой буквы
63	7.12	Письмо заглавной буквы Т с. 18-19	Формирование умения самостоятельно строить алгоритм написания новой буквы. Освоение алгоритма написания заглавной буквы Т. Закрепление написания имен с большой буквы	Самостоятельно выводить алгоритм написания буквы Т. Самостоятельно выполнять по образцу
64	8.12	Закрепление изученного с.22-23	Закрепление навыка записи парных согласных	Различать на слух и при письме парные согласные. Различать слова в единственном и множественном числе, изменять их по заданному образцу. Списывать печатный текст. Составлять из заданных букв слова
65	9.12	Письмо строчной буквы ж с.24-25	Освоение алгоритма написания строчной буквы ж. Формирование умений: а) разбирать букву на мелкие графические детали; б) выполнять работу по образцу	Видеть в предложенных буквах графические ошибки и показывать пути их устранения. Писать предложенные слова по образцу. Записывать печатные слова письменными буквами. Находить в группе слов одинаковую часть и доказывать сходство
66	10.12	Письмо	Формирование умений: а) объяснять	Определять графические

		строчной буквы ш с.26-27	алгоритм написания новой буквы; б) находить сходство в написании с уже изученными буквами; в) дописывать в предложении недостающее слово; г) самостоятельно проводить устный графический диктант	ошибки в заданных буквах. Наблюдать за словами с общей частью, находить эту часть, обосновывать сходство в написании слов. Изменять слова по образцу. Самостоятельно составлять слова из слогов и записывать в тетрадь. Дополнять элементы до букв, классифицировать их по заданным признакам
67	11.12	Письмо заглавной буквы Ж с.28-29	Анализ алгоритма написания буквы Ж и установление сходства в написании заглавной и прописной букв. Формирование умения оценивать свои возможности, например, через написание образца по подсказке(по точкам) или самостоятельно	Различать слова с написанием с большой буквы. Доказывать, почему в середине предложения слово пишется с большой буквы. Работать с образцом. Находить в слове мелкие элементы письма и обозначать их значками. Воспроизводить слово по заданным слогам. Объяснять смысл пословицы. Отгадывать ребусы, решать кроссворды, загадки
68	14.12	Письмо заглавной буквы Ш с. 30-31	Анализ алгоритма написания буквы Ш (соотнести графику с изученными буквами). Развитие графической зоркости	Находить знакомые элементы в букве Ш. Различать слова, которые всегда пишутся с большой буквы. Наблюдать за словами, которые имеют изменения на конце, доказывать разницу между ними. Подбирать в слово правильные недостающие элементы. Наблюдать за написанием слов со слогом ши. Работать с анаграммами
69* 70	15.12 16.12	Закрепление изученного с.32-33	Повторение парных согласных и формулировка правила написания жи-ши. Формирование умения правильно выполнять письменный ответ на поставленный вопрос	Орфографически грамотно писать слова с сочетаниями жи-ши. Изменять слова по образцу. Находить и выделять в изученных буквах заданный элемент. Четко прочитывать скороговорку
71,72	17.12 18.12	Письмо строчной буквы з с.34-35	Освоение алгоритма написания буквы з. Формирование умений: а) выделять уже известный элемент; б) воспроизводить на слух алгоритм проговаривания слогов; в) записывать слова по образцу	Формулировать пути устранения графических ошибок в букве. Классифицировать буквы с дописанными недостающими элементами. Доказывать обосновывать предложенной классификации. Находить в группе предложенных слов общую часть, сходства и

				различия между ними. Восстанавливать слова с пропущенными элементами. Решать ребусы
73	21.12	Письмо строчной буквы с. С .36-37	Освоение письма строчной буквы с. Упражнение в написании слов по образцу с соблюдением всех правил графического письма: соблюдать отступы в начале и конце строки, интервал между словами, точно соединять буквы и элементы в буквах. Обучение отдыху при письме	Наблюдать за словами, находить различия в них. Подбирать к заданному элементу буквы, в которых он встречается. Анализировать слова в предложении
74	22.12	Письмо заглавной буквы З с.38-39	Знакомство с алгоритмом написания буквы З (анализ у поэлементного состава). Сравнение написания буквы З с изученными ранее. Формирование умения вычленять новый элемент и усвоение алгоритма его написания. Обсуждение написания слов с парными согласными на конце	Работать по образцу. Составлять анаграммы. Решать ребусы Сравнивать начертание заглавной и строчной буквы. Наблюдать над видами соединений изучаемой буквы с другими. Писать имена и фамилии с большей буквы.
75	23.12	Письмо заглавной буквы С с.40-41	Составление алгоритма написания буквы С на основе образца. Формирование умений: а)записывать буквы по алгоритму, заданному учителем; б) находить в предлагаемых словах мелкие элементы письма и обозначать значками места соединений элементов, букв и просветы	Списывать печатный текст. Наблюдать над изменением слов по родам и числам. Правильно формулировать письменный ответ на поставленный вопрос. Восстанавливать букву из заданных элементов, слова с недостающими элементами
76*	24.12	Закрепление изученного с.42-43	Упражнение в правильном определении парных согласных в словах	Списывать предложения с образца. Наблюдать за словами. Овладеть правильным написанием слов с удвоенными согласными. Восстанавливать деформированное предложение.. Наблюдать за изменением слов с помощью вопроса
77*	25.12	Диагностика с.44-45		
78	11.01	Письмо строчных букв е, е с.46-47;48-49	Составление под руководством учителя алгоритма написания букв е, е. Объяснение правила их соединения с другими буквами	Списывать слова по образцу. Списывать печатный текст. Наблюдать за изменением слов, различать признаки их изменения. Дописывать недостающие элементы в букве, классифицировать их по графическому признаку. Решать ребусы. Изменять слова по образцу, доказывать обоснованность своего выбора
79	12.01			

80	13.01	Письмо заглавных букв Е, Е с.50-51; 52-53	Составление алгоритма написания букв Е, Е. Сравнение изучаемых букв с пройденными ранее. Развитие наблюдательности	Сравнивать изучаемые буквы с ранее изученными. Находить в изучаемых буквах уже известные элементы. Дописывать в предложении окончания у некоторых слов
81*	14.01	Закрепление изученного с.54-55	Сравнение букв Е и З по графическому признаку	Сравнивать печатный и письменный шрифт. Контролировать соблюдение высоты, ширины наклона букв, интервала между словами, отступов на строке. Собирать из разбросанных слогов слова
82	15.01			
83	18.01	Письмо строчной буквы ю с.56-57	Составление алгоритма написания буквы ю. Формирование умения воспринимать на слух алгоритмы изученных букв и угадывать их без фиксирования на бумаге	Конструировать букву ю из знакомых элементов. Находить недочеты в графическом написании предложенной ленты букв ю. Объяснять вид соединения, устанавливать причину недочета. Сравнивать начертание новой буквы с изученными . Вычленять схожие элементы
84	19.01	Письмо строчной буквы я с.56-57	Составление алгоритма написания буквы я. Письмо по образцу под комментирование учителя. Формирование умения писать в заданном темпе. Расширение словарного запаса	Вступать в диалог с учителем при объяснении новой буквы. Воспроизводить измененные имена по образцу. Находить в родственных словах общую часть, устанавливать их лексическое значение, доказывать обоснованность своего выбора. Восстанавливать слова путем дописывания недостающих элементов
			Пропись №4	
85	20.01	Письмо заглавной буквы Ю с.3-5	Анализ алгоритма написания буквы Ю (разбирать букву Ю на известные элементы, определить, из каких букв они взяты)	Комментировать написание известных букв по алгоритму или писать их под диктовку учителя, учащихся. Работать по заданному образцу. Отмечать в слове заданными значками мелкие элементы письма в буквах и соединениях. Собирать из элементов буквы и составлять слова
86	21.01	Письмо заглавной буквы Я. С.6-7	Исследование написания буквы Я. Расширение знаний по написанию имен собственных с большой буквы. Письмо под диктовку. Развитие графической зоркости	Составлять из слогов слова. Дописывать недостающие элементы в буквах слова. Объяснять смысл пословицы. Самостоятельно находить графические ошибки в словах

87	22.01	Закрепление изученного с.8-9	Упражнение в написании изученных букв	Находить и выделять в изученных буквах заданный Элемент. Контролировать соблюдение высоты, ширины наклона букв, интервал между словами, отступов на строке. Объяснять смысл пословицы
88,89, 90,91, 92	25.01 26.01 27.01 28.01 29.01	Письмо строчной буквы ъ с.10-17	Наблюдение за элементами буквы ъ. Формирование умений: а) сопоставлять изучаемую букву с известными буквами и выделять в них схожие элементы; б) различать мягкий знак смягчающий (показывающий мягкость) и разделительный	Анализировать образец, работать по образцу. Уметь отгадывать загадки. Наблюдать за изменением слов при добавлении ъ. Дополнять заданный элемент с целью получения буквы, рассматривая разные варианты дополнения. Правильно ставить ударение
93,94	1.02 2.02	Письмо строчной буквы ъ с.18-21	Составление алгоритма написания буквы ъ. Анализ двух видов соединения ъ с другими буквами	Наблюдать за написанием буквы ъ в словах. Наблюдать за словами типа сесть-сьесть, объяснять написание ъ в словах. Дописывать недостающие элементы в буквах и группировать их по выбранному графическому признаку
95	3.02	Письмо строчной буквы х с.22-23	Коллективный анализ алгоритма написания буквы х. Упражнение в написании буквы самостоятельно. Знакомство с антонимами. Формирование умения правильно ставить ударение в словах	Наблюдать за изменением слов по родам. Соблюдать при списывании заданные параметры написания букв и слов. Анализировать свое письмо и указывать пути исправления графических ошибок
96	4.02	Письмо строчной буквы ц с.24-25	Наблюдение над образцом написания новой буквы ц. Упражнение в написании буквы. Формирование умения правильно выписывать букву в словах	Находить графические ошибки в заданных буквах. Наблюдать за словами, делать выводы о написании слова в одном случае с большой буквы, а в другом- с маленькой (в середине предложения). Восстанавливать деформированное предложение. Собирать слова из заданных элементов
97	5.02	Письмо заглавной буквы Х с.26-27	Коллективный анализ алгоритма написания буквы Х. Упражнение в написании буквы самостоятельно. Развитие графической зоркости	Соблюдать при списывании заданные параметры написания слов. Анализировать свое письмо и указывать пути исправления графических ошибок. Собирать из заданных элементов как можно больше букв, а из них слова

98	15.02	Письмо заглавной буквы Ц с.28-29	Анализ поэлементного написания буквы Ц(выделять изученные элементы, соотнести с буквами, в которых эти элементы встречались)	Конструировать модель изучаемой буквы. Восстановливать деформированное предложение. Составлять слова по заданию, наблюдать за изменением слов. Проверять работу товарища
99*	16.02	Закрепление изученного с.30-31	Упражнение в написании изученных букв	Находить и выделять в изученных буквах заданный элемент. Контролировать соблюдение высоты, ширины наклона букв, интервал между словами, отступов на строке. Объяснять смысл пословицы
100	17.02	Письмо строчной буквы ч с.32-33	Сравнение начертания буквы ч с изученными ранее буквами. Наблюдение за правописанием сочетаний ча, чу.	Самостоятельно без помощи учителя составлять алгоритм написания буквы ч. Собирать из слогов слова и самостоятельно их записывать с предварительным анализом
101	18.02	Письмо строчной буквы щ с.34-35	Объяснение написания буквы щ (соотнести с написанием схожих букв). Письмо буквы под графическоеcommentирование учителя (с соблюдением заданного темпа)	Самостоятельно списывать печатный текст. Давать письменный ответ на поставленный вопрос. Самостоятельно определять допущенное количество графических ошибок в слове, формулировать пути их устранения
102	19.02	Письмо заглавной буквы Ч с.36-37	Составление алгоритма написания буквы Ч. Знакомство с новыми именами собственными	Находить элементы буквы Ч в изученных буквах, Конструировать новую букву из изученных элементов. Составлять предложения по образцу и записывать их. Составлять анаграммы. Составлять буквы из заданных элементов
103	22.02	Письмо заглавной буквы Щ. с.38-39	Наблюдение за написание слов с сочетанием ча-ща, чу-щу. Упражнение в написании фамилии, имени, отчества, названии города с большой буквы	Самостоятельно составлять алгоритм написания буквы Щ. Строго следовать образцу при письме, соблюдать все правила графического начертания букв, их соединений, интервала между словами, отступов на строке

104*	24.02	Закрепление изученного с.40-41	Упражнение в написании изученных букв	Находить и выделять в изученных буквах заданный элемент. Контролировать соблюдение высоты, ширины наклона букв, интервала между словами, отступов на строке. Объяснять смысл пословицы
105*	25.02			
106* ¹	26.02	Диагностика и тренинг с.42-47		
07*	29.02			
108	1.03	Упражнение в написании изученных букв.		Находить и выделять в изученных буквах заданный элемент. Контролировать соблюдение высоты, ширины наклона букв, интервала между словами, отступов на строке. Объяснять смысл пословицы
109	2.03	Упражнение в написании изученных букв.		
110	3.03	Упражнение в написании изученных букв.		
111	4.03	Упражнение в написании изученных букв.		
112	7.03	Проверочное списывание.		
113	9.03	Обобщение изученного.		
114	10.03	Обобщение изученного.		
115	11.03	Обобщение изученного.		

РУССКИЙ ЯЗЫК Тематическое планирование изучения учебного материала 1 класс **50 ч (5 ч в неделю, начиная с 1 марта)⁴**

№ урок а	Дата	Тема урока, страницы учебника	Задачи урока	Характеристика учебной деятельности учащихся

1.	Речь устная и письменная С. 3—5	Познакомить учащихся со способами сохранения и передачи устной и письменной речи	<i>Различать</i> (на практическом уровне) случаи использования устной и письменной речи (собственной и чужой). <i>Обсуждать</i> (в паре) возможности аудио- видеотехники сохранять и передавать речь. <i>Наблюдать</i> за словарными словами (система заданий). <i>Узнавать</i> о происхождении слов из этимологического словарика в конце учебника (система заданий). <i>Запоминать</i> правильное произношение слов, предложенных в рубрике «Говори правильно!» (система заданий)
2.	Слово и предложение С. 6—7	Закреплять навыки правильного оформления предложения на письме	Анализировать и корректировать предложения с нарушенным порядком слов. Находить в предложениях смысловые пропуски и ошибки в графическом оформлении предложений. Наблюдать за распространением предложения
3.	Предложение и текст С. 8—9	Обобщить знания учащихся об основных признаках текста, познакомить с деформированными и непунктированными текстами	<i>Соотносить</i> тексты и заголовки к ним. <i>Выбирать</i> наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных. <i>Анализировать</i> и <i>восстанавливать</i> непунктированные и деформированные тексты. <i>Составлять</i> устный рассказ с опорой на рисунок. <i>Узнавать</i> значение слов из толкового словарика в конце учебника (система заданий)
4.	Знаки препинания С. 10—11	Тренировать детей в выборе соответствующих знаков препинания при письме	<i>Определять</i> соответствие интонационных средств смыслу предложения. <i>Воспроизводить</i> одно и то же предложение с логическим ударением на разных словах. <i>Придумывать</i> вопросительные предложения и <i>задавать</i> эти вопросы товарищу
5.	Слог С. 12—13	Закреплять умения детей определять количество слогов в слове. Познакомить учащихся с понятиями «односложные слова», «двусложные» и т.д.	<i>Объяснять</i> слогообразующую роль гласного звука. <i>Определять</i> количество слогов в слове. <i>Восстанавливать</i> слова с нарушенным порядком слогов, <i>конструировать</i> слова из слогов

6.	Перенос слов С. 14—15	Обучать детей правилам переноса слов (без стечения согласных). Развивать внимание детей и орфографическую зоркость	<i>Обсуждать необходимость переноса слов. Сравнивать деление слов на слоги и для переноса. Запоминать пословицу и записывать её по памяти</i>
7.	Перенос слов С. 16—17	Обучать детей переносу слов с <i>й</i> и <i>ъ</i> в середине. Познакомить с правилом переноса слов с удвоенными согласными	<i>Анализировать слова и выбирать подходящее правило переноса слов на письме. Конструировать слова из заданного слова с помощью перестановки букв (решать анаграммы)</i>
8.	Звуки и буквы С. 18—19	Тренировать детей в различении букв и звуков и в проведении звуко-буквенного анализа слов	<i>Объяснять смыслоразличительную роль звуков речи. Выполнять звуко-буквенный анализ. Корректировать слова путем замены в них букв</i>
9.	Алфавит С. 20—21	Тренировать детей в правильном назывании букв и в распределении слов по алфавиту	<i>Правильно называть буквы русского алфавита. Объяснять необходимость существования алфавита. Распределять слова по алфавиту. Приводить примеры использования алфавита в своей учебной и жизненной практике. Договариваться об очередности действий при работе в паре (кто первый, кто второй)</i>
10.	Гласные звуки С. 22—23	Закреплять у учащихся умение обозначать гласные звуки на письме. Приводить в систему знания детей о гласных звуках и об их смыслоразличительной роли	<i>Соотносить гласные звуки и буквы, обозначающие эти звуки. Восстанавливать слова, записанные без букв, обозначающих гласные звуки, и контролировать их написание по орфографическому словарику в конце учебника (система заданий). Объяснять смыслоразличительную роль гласных звуков, приводить свои примеры</i>
11.	Ударение С. 24—25	Обобщить знания учащихся об ударном слоге и ударном гласном звуке	<i>Находить ударный гласный в слове. Наблюдать за смыслоразличительной ролью ударения. Экспериментировать с изменением ударения в словах. Наблюдать за словами с буквой <i>ё</i>, самостоятельно делать вывод о том, что слог с буквой <i>ё</i> всегда ударный</i>

12.	Ударные и безударные гласные С. 26—27	Познакомить учащихся с новыми понятиями «ударные гласные» и «безударные»	<i>Находить в словах безударные гласные звуки. Фиксировать случаи расхождения произношения гласных и обозначения их буквами. Восстанавливать пословицы, используя возможные варианты</i>
13.	Ударные и безударные гласные С. 28—29	Познакомить учащихся с правилом проверки безударных гласных	<i>Совместно вырабатывать порядок проверки безударного гласного в слове. Объяснять наличие словарных слов на страницах учебника и необходимость их запоминания. Конструировать слова из заданного слова с помощью перестановки букв (решать анаграммы)</i>
14.	Ударные и безударные гласные. Повторение и закрепление изученного С. 30—31	Тренировать детей в нахождении безударных гласных и в подборе проверочных слов	<i>Списывать слова и предложения в соответствии с заданием и по образцу. Запоминать двустишие и записывать его по памяти. Контролировать и корректировать свою работу</i>
15.	Согласные звуки С. 32—33	Приводить в систему знания детей о согласных звуках и об их смыслоразличительной роли	<i>Объяснять смыслоразличительную роль согласных звуков, приводить свои примеры. Восстанавливать слова, записанные без букв, обозначающих согласные звуки и контролировать их написание по орфографическому словарику в конце учебника. Восстанавливать деформированный текст. Составлять устный рассказ на заданную тему («Как я помогаю взрослым»).</i>
16.	Парные твёрдые и мягкие согласные звуки С. 34—35	Закреплять умение учащихся обозначать твёрдость и мягкость согласных звуков на письме буквами, обозначающими гласные звуки	<i>Дифференцировать твёрдые и мягкие согласные звуки и обозначать их на письме. Осознавать отсутствие специальных букв для обозначения мягких и твёрдых согласных</i>
17.	Мягкий знак — показатель мягкости С. 36—37	Закреплять умение учащихся обозначать мягкость согласного звука на письме мягким знаком	<i>Характеризовать роль мягкого знака и букв е, ё, и, ю, я как показателей мягкости предшествующих согласных звуков. Изменять предложение по образцу</i>

18.	Парные звонкие и глухие согласные звуки С. 38—39	Приводить в систему знания детей о парных звонких и глухих согласных звуках	<i>Дифференцировать</i> в словах парные звуки (по твердости—мягкости и по звонкости—глухости). <i>Контролировать</i> правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. <i>Работать</i> с толковым словариком в конце учебника
19.	Парные звонкие и глухие согласные звуки С. 40—41	Тренировать детей в проведении звуко-буквенного анализа слов с парными звонкими и глухими согласными в конце слова	<i>Заменять</i> в словах парные звонкие согласные на парные глухие. <i>Наблюдать</i> за парными звонкими согласными в сильной и слабой позиции. <i>Восстановливать</i> деформированные предложения. <i>Дополнять</i> двустишие рифмующимся словом
20.	Непарные звонкие и глухие согласные звуки С. 42—43	Приводить в систему знания детей о непарных звонких и глухих согласных звуках	<i>Определять</i> непарные согласные звуки (звонкие и глухие). <i>Подбирать</i> близкие по значению слова и слова с противоположным значением. <i>Дополнять</i> предложение подходящими по смыслу словами
21.	Повторение и закрепление изученного С. 44—45	Закреплять знания учащихся по изученным темам	<i>Выбирать</i> одинаковые по смыслу пословицы. <i>Сравнивать</i> в словах количество букв и звуков. <i>Устанавливать</i> границы предложений в непунктированном тексте. <i>Экспериментировать</i> со словами, добавляя или удаляя мягкий знак в словах
22.	Шипящие согласные звуки С. 46—47	Познакомить учащихся с шипящими согласными звуками, не имеющими пары по твёрдости: [ч]—[ш] и по мягкости [ж]—[ш]	<i>Находить</i> и правильно <i>называть</i> повторяющиеся звуки в скороговорках. <i>Дифференцировать</i> в словах шипящие звуки ж , ш , ч , щ . <i>Запоминать</i> правильное произношение слов, предложенных в учебнике
23.	Сочетания <i>жи-ши</i> С. 48—49	Тренировать учащихся в правописании слов с <i>жи-ши</i>	<i>Сравнивать</i> произношение и написание сочетаний <i>жи</i> и <i>ши</i> . <i>Восстанавливать</i> слова, вставляя пропущенные буквы и слоги. <i>Конструировать</i> слова из слогов. <i>Распределять</i> работу в паре и <i>контролировать</i> её выполнение
24.	Сочетания <i>ча-ща</i> С. 50—51	Тренировать учащихся в правописании слов с <i>ча-ща</i>	<i>Изменять</i> слова по образцу. <i>Выписывать</i> из текста ответы на вопросы. <i>Восстанавливать</i> слова с пропущенными буквами

25.	Сочетания <i>чу-иу</i> С. 52—53	Тренировать учащихся в правописании слов с <i>чу-иу</i>	<i>Изменять</i> слова в предложении так, чтобы повествование шло от первого лица. <i>Изменять и записывать</i> слова по образцу. <i>Узнавать и называть</i> предмет по его описанию. <i>Определять</i> ударные слоги и <i>составлять</i> из них слова
26.	Сочетания <i>чк, чн</i> С. 54—55	Тренировать учащихся в правописании слов с <i>чк, чн</i>	<i>Доказывать</i> , почему не нужно обозначать на письме мягкость согласного [ч] в сочетаниях <i>чк</i> и <i>чн</i> . <i>Придумывать</i> предложения с заданным словом. <i>Рассматривать</i> ребусы, <i>устанавливать</i> в них роль точек и запятых, <i>решать</i> ребусы
27.	Повторение и закрепление изученного С. 56—57	Закреплять знания учащихся по изученным темам, связанным с шипящими согласными звуками	<i>Списывать</i> текст, <i>расставлять</i> знаки препинания. <i>Восстановливать</i> текст стихотворения, подбирая рифмы по смыслу. <i>Контролировать</i> написание слов с буквосочетаниями <i>жи-ши, ча-ща, чу-иу, чк-чн</i> . <i>Выбирать</i> и <i>запоминать</i> предложение, <i>записывать</i> его по памяти. <i>Анализировать</i> слова и <i>объяснять</i> их происхождение (самостоятельно и со словарём)
28.	Большая буква в фамилиях, именах, отчествах С. 58—59	Приводить в систему знания учащихся по правописанию имен, отчеств и фамилий	<i>Различать</i> имена собственные и имена нарицательные (без использования терминов). <i>Сопоставлять</i> (при работе в парах) полные и краткие имена. <i>Произносить</i> имя собеседника с интонацией вежливого обращения. <i>Находить</i> информацию по заданной теме (имена, отчества писателей и поэтов)
29.	Большая буква в кличках животных С. 60—61	Учить детей различать названия животных и их клички	<i>Соотносить</i> название животного с его кличкой. <i>Сопоставлять</i> и <i>объяснять</i> случаи употребления прописной или строчной буквы в словах (<i>майка — Майка</i>). <i>Дифференцировать</i> клички животных (при работе в паре). <i>Составлять устный рассказ</i> по предложенной теме («Домашние питомцы»)
30.	Большая буква в названиях стран, городов, деревень, рек С. 62—63	Тренировать учащихся в правописании некоторых географических названий (без термина)	<i>Объяснять</i> написание в словах больших букв. <i>Выбирать</i> слова и <i>дополнять</i> ими двустишия. <i>Рассказывать</i> о своём городе (деревне, улице). <i>Узнавать</i> , какие ещё значения имеют слова «Лена» и «Владимир»

31.	Повторение и закрепление изученного С. 64—65	Закреплять знания учащихся обо всех изученных случаях написания большой буквы в словах	<i>Подбирать</i> имена людям и клички животным. <i>Составлять</i> рассказ с опорой на рисунок. <i>Узнавать</i> и <i>объяснять</i> происхождение своей фамилии (простые случаи). <i>Придумывать</i> названия новым улицам
32.	Кто? Что? С. 66—67	Продолжить знакомство учащихся со словами, обозначающими предметы и отвечающими на вопросы <i>кто?</i> <i>что?</i>	<i>Дифференцировать</i> слова, отвечающие на вопросы <i>кто?</i> и <i>что?</i> . <i>Дополнять</i> группы слов своими примерами. <i>Составлять</i> различные слова из данного набора букв. <i>Группировать</i> слова и <i>составлять</i> из них предложения
33.	Предлог С. 68—69	Познакомить учащихся с предлогом. Обучать детей правописанию предлогов со словами	<i>Объяснять</i> роль предлога для связи слов в предложении. Правильно <i>использовать</i> предлоги в своей речи. <i>Определять</i> название предмета по его описанию. <i>Использовать</i> предлоги при решении ребусов
34.	Какой? Какая? Какое? Какие? С. 70—71	Познакомить учащихся со словами, обозначающими признаки предметов	<i>Находить</i> среди группы слов «лишнее». <i>Подбирать</i> к словам-названиям предметов слова-названия признаков и наоборот. <i>Списывать</i> предложения, <i>вставляя</i> нужные по смыслу слова. <i>Обсуждать</i> смысл пословицы
35.	Что делал? Что делает? С. 72—73	Познакомить со словами, обозначающими действия предметов	<i>Подбирать</i> к словам-названиям предметов слова-названия действий. <i>Образовывать</i> глаголы от имён существительных по образцу (без использования терминов). <i>Объяснять</i> использование слов в прямом и переносном значении. <i>Заменять</i> фразеологические обороты соответствующими словами
36.	Повторение и закрепление изученного С. 74—75	Закреплять знания учащихся по изученным темам, связанным со словами-названиями предметов, признаков и действий	<i>Выполнять</i> задания по образцу. <i>Находить</i> близкие по значению слова. <i>Выявлять общие признаки</i> одушевлённых и неодушевлённых предметов (без использования терминов). <i>Рассказывать</i> о своих впечатлениях (на весеннюю тему). <i>Читать</i> схему, предложенную в учебнике, и <i>приводить</i> свои примеры
37.	Родственные слова С. 76—77	Обобщить представления учащихся о «родственных словах»	<i>Группировать</i> родственные слова, <i>находить</i> «лишнее» слово в группе. <i>Письменно отвечать</i> на вопросы к тексту. <i>Придумывать</i> клички животным в соответствии с описанием их внешнего вида. <i>Фантазировать</i> на тему стихотворения в учебнике

38.	Родственные слова С. 78—79	Продолжить знакомство детей с родственными словами	<i>Находить</i> в тексте слова, близкие по значению к выделенному слову. <i>Группировать</i> родственные слова. <i>Узнавать и объяснять</i> происхождение слов
39.	Комплексное повторение изученного С. 80—81	Повторить, закрепить, обобщить знания учащихся по темам, изученным в 1 классе	<i>Расшифровывать</i> слова, записанные без букв, обозначающих гласные звуки и <i>контролировать</i> их написание по орфографическому словарику. <i>Объяснять</i> прямое и переносное значение слов. <i>Записывать</i> слова в алфавитном порядке. <i>Образовывать</i> слова, заменяя выделенную букву в слове. <i>Распределять</i> работу в паре, <i>обсуждать</i> полученные результаты
40.	Комплексное повторение изученного С. 82—83	Повторить, закрепить, обобщить знания учащихся по темам, изученным в 1 классе	<i>Восстанавливать</i> деформированный текст, <i>о заглавливать</i> его. <i>Находить</i> в текстах слова-названия предметов, слова-названия признаков, слова-названия действий. <i>Группировать</i> согласные звуки по их общим признакам
41.	Комплексное повторение изученного С. 84—85	Повторить, закрепить, обобщить знания учащихся по темам, изученным в 1 классе	<i>Сочинять</i> рассказ о своей маме, используя упражнение-образец. <i>Заучивать</i> четверостишие, <i>записывать</i> его по памяти. <i>Узнавать</i> предмет по его описанию. <i>Узнавать</i> значение слов из толкового словарика
42.	Комплексное повторение изученного. С. 84—85	Обобщить знания учащихся по темам, изученным в 1 классе	<i>Высказывать</i> своё мнение по поводу выводов главного героя из стихотворения «После первых уроков». <i>Выполнять</i> звуко-буквенный анализ слов по образцу. <i>Рассказывать</i> о своих планах на летние каникулы. <i>Обсуждать</i> и <i>оценивать</i> свои достижения и достижения одноклассников (по результатам проверочных работ в конце книги). <i>Выбирать</i> тему проектной деятельности (летний проект)
43.	Комплексное повторение изученного. С. 84—85	Повторить, закрепить, обобщить знания учащихся по темам, изученным в 1 классе.	<i>Сочинять</i> рассказ о своей маме, используя упражнение-образец. <i>Заучивать</i> четверостишие, <i>записывать</i> его по памяти. <i>Узнавать</i> предмет по его описанию. <i>Узнавать</i> значение слов из толкового словарика.

44.	Комплексное повторение изученного. С. 84—85	Повторить, закрепить, обобщить знания учащихся по темам, изученным в 1 классе.	<i>Высказывать своё мнение по поводу выводов главного героя из стихотворения «После первых уроков». Выполнять звуко-буквенный анализ слов по образцу. Рассказывать о своих планах на летние каникулы. Обсуждать и оценивать свои достижения и достижения одноклассников (по результатам проверочных работ в конце книги). Выбирать тему проектной деятельности (летний проект).</i>
45.	Итоговая работа за 1 класс.	Проверить знания, полученные в 1 классе.	
46.	Работа над ошибками.	Провести анализ итоговой работы. Выявить наиболее типичные ошибки.	
47.	Закрепление пройденного. Непарные звонкие и глухие согласные звуки	Повторить, закрепить, обобщить знания.	
48.	Закрепление пройденного. Сочетания <i>жи-шии,</i> <i>ча-ща, чу-щу,</i> <i>чк, чн.</i>	Повторить, закрепить, обобщить знания.	
49.	Закрепление пройденного. Родственные слова.	Повторить, закрепить, обобщить знания.	
50.	До свидания, первый класс! С. 86—87	Обобщить знания учащихся по темам, изученным в 1 классе.	

Ресурсное обеспечение программы Л. Я. Желтовская. О.Б. Калинина. Русский язык. Учебник. В 2 ч. — М., АСТ, Астрель., Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. Рабочие тетради № 1, № 2. — М., АСТ, Астрель., Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. Дидактические карточки-задания. — М., АСТ, Астрель., Л. Я. Желтовская. Обучение в 1-4 классах по учебнику «Русский язык». — М., АСТ, Астрель., Е.В. Ветров Т.В. Ветрова тетради для самостоятельной работы по русскому языку: «Проверяем безударные гласные в корне слова», «Проверяем сомнительные согласные в корне слова» М.: Астрель , Справочные таблицы для начальной школы: по всем разделам программы., Магнитная доска, Персональный компьютер, Мультимедийный проектор